УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
И.А.Старовойтова
30.01. 2023
Регистрационный № 6-05-10-036/пр.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность
Профилизация: Рекреация и педагогика досуга

Квалификация:
Специалист по социально-культурной деятельности. Преподаватель
Степень: Бакалавр
Срок обучения: 4 года

I. График образовательного процесса

Курсы	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август				Теоретическое обучение	Экзаменационные сессии	Учебные практики	Производственные практики	Дипломное проектирование	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1	8	15	22		6	13	20		3	10	17	24	1	8	15	22		5	12	19		2	9	16		2	9	16	23		6	13	20		4	11	18	25	1	8	15	22		6	13	20		3	10	17	24								
	7	14	21	28		12	19	26		9	16	23	30	7	14	21	28		11	18	25		8	15	22		8	15	22	29		12	19	26		10	17	24	31	7	14	21	28		12	19	26		9	16	23	31								
					29/09				27/10									29/12				26/01				23/02				30/03				27/04								29/06				27/07													
					05/10				02/11									04/01				01/02				01/03				05/04				03/05								05/07				02/08													
I							18												:	:	:	=	=							16	O	O								:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	34	7	2				10	52[1]
II							18												:	:	:	=	=							17										:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	35	7					10	52
III							18												:	:	:	=	=							13			X	X	X	X				:	:	:	:	=	=	=	=	=	=	=	=	31	7		4			10	52
IV							18												:	:	:	=	=	X	X	X	X			8						:	/	/	/	/	//	//	//									26	4		4	4	3	2	43
																																																				126	25	2	8	4	3	32	199

Обозначения: [ ] — теоретическое обучение; [O] — учебная практика; [/] — дипломное проектирование; [=] — каникулы; [:] — экзаменационная сессия; [X] — производственная практика; [//] — итоговая аттестация

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

III. План образовательного процесса

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Индивидуальные	Распределение по курсам и семестрам: 1 курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	1 курс, 2 семестр, 16 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 6 семестр, 13 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 8 семестр, 8 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
1.	**Государственный компонент**			**3524**	**1838**	**558**	**112**	**942**	**204**	**22**	**922**	**486**	**27**	**486**	**258**	**14**	**586**	**320**	**17**	**696**	**360**	**21**	**612**	**308**	**17**	**132**	**52**	**4**	**90**	**54**	**3**				**103**	
1.1	**Социально-гуманитарный модуль-1**			**324**	**162**	**96**			**66**																												
1.1.1	История белорусской государственности	1		108	54	36			18		108	54	3																							3	УК-4,7
1.1.2	Современная политэкономия	3		108	54	32			22								108	54	3																	3	УК-9
1.1.3	Философия	4		108	54	28			26											108	54	3														3	УК-8
1.2	**Лингвистический модуль**			**390**	**184**			**184**																													**УК-5**
1.2.1	Белорусский язык (профессиональная лексика)		1	90	34			34			90	34	3																							3	УК-10
1.2.2	Иностранный язык (общее владение)	2	1	192	80			80			96	40	3	96	40	3																				6	УК-3
1.2.3	Иностранный язык (спецлексика)	4		108	70			70												108	70	3														3	УК-3
1.3	**Психолого-педагогический модуль**			**430**	**206**	**128**		**24**	**54**																												**УК-1,5,6 БПК-1-6**
1.3.1	Общая психология	3		100	50	40			10								100	50	3																	3	
1.3.2	Социальная и возрастная психология		4	90	44	32			12											90	44	3														3	
1.3.3	Педагогика	5		100	50	40			10														100	50	3											3	
1.3.4	Курсовая работа по учебной дисциплине «Педагогика»			40																			40		1											1	
1.3.5	Методика преподавания специальных дисциплин	5		100	62	16		24	22														100	62	3											3	
1.4	**Модуль «Информационная культура специалиста»**			**390**	**222**	**64**	**112**	**30**	**16**																												**УК-2,5,6 БПК-7-1(**
1.4.1	Введение в специальность		1	90	54	24		30			90	54	3																							3	
1.4.2	Основы информационных технологий	1		90	44	14	22		8		90	44	3																							3	
1.4.3	Информационные технологии в культуре	5		120	70	16	54																120	70	3											3	
1.4.4	Технологии интернет-коммуникаций в социокультурной сфере	7		90	54	10	36		8																				90	54	3					3	
1.5	**Модуль «История и теория социально-культурной деятельности»**			**200**	**108**	**62**			**46**																												**БПК-9, 11,12**
1.5.1	История социально-культурной деятельности	1		100	54	34			20		100	54	3																							3	
1.5.2	Теория социально-культурной деятельности	1		100	54	28			26		100	54	3																							3	

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов							Распределение по курсам и семестрам																								Всего зачетных единиц	Код компетенции
						Из них					1 курс						2 курс						3 курс						4 курс							
											1 семестр, 18 недель			2 семестр, 16 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 13 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр, 8 недель				
				Всего	Аудиторных	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Индивидуальные	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
1.6	**Модуль «Сценарно-режиссерские основы социально-культурной деятельности»**			**1014**	**576**	**96**		**458**		**22**																										**БПК-13-15**
1.6.1	Сценарное мастерство	1, 2		226	136	26		104		6	124	76	3	102	60	3																			6	
1.6.2	Сценическая речь	2	1	226	136	10		120		6	124	76	3	102	60	3																			6	
1.6.3	Режиссура культурно-досуговых программ	2,3		282	160	30		124		6				84	30	2	198	130	5																7	
1.6.4	Контент-оформление культурно-досуговых программ		4	120	72	18		54												120	72	3													3	
1.6.5	Мастерство ведения культурно-досуговых программ	5		120	72	12		56		4													120	72	3										3	
1.6.6	Курсовой проект[2]			40																			40		1										1	
1.7	**Модуль «Социально-культурные технологии»**			**674**	**312**	**80**		**232**																												**УК-1,2,6 БПК-16,17**
1.7.1	Технология игровой деятельности	4	3	180	86	26		60									90	50	3	90	36	3													6	
1.7.2	Технология создания шоу-программ	4	3	180	70	16		54									90	36	3	90	34	3													6	
1.7.3	Технология информационно-дискуссионной деятельности		4	90	50	12		38												90	50	3													3	
1.7.4	Технология празднично-обрядовой деятельности	5	6	184	106	26		80															92	54	3	92	52	3							6	
1.7.5	Курсовая работа[3]			40																						40		1							1	
1.8	**Безопасность жизнедеятельности человека[4]**		**2**	**102**	**68**	**32**		**14**	**22**					**102**	**68**	**3**																			**3**	**БПК-18**
2.	**Компонент учреждения образования**			**3662**	**1782**	**784**		**804**	**194**		**180**	**72**	**6**	**342**	**150**	**11**	**380**	**216**	**11**	**342**	**156**	**11**	**392**	**198**	**12**	**636**	**308**	**21**	**940**	**472**	**31**	**450**	**210**	**15**	**118**	
2.1	**Социально-гуманитарный модуль-2**			**216**	**102**	**78**			**24**																											
2.1.1	Политология		2д	72	36	28			8					72	36	2																			2	УК-11
2.1.2	Основы права / Социология		3д	72	36	28			8								72	36	2																2	УК-12/ УК-13
2.1.3	Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)		4д	72	36	28			8											72	36	2													2	УК-14
2.2	**Модуль «Белорусская и мировая литература»**			**188**	**102**	**70**			**32**																											**СК-1**
2.2.1	Белорусская литература	2		90	42	30			12					90	42	3																			3	
2.2.2	Мировая литература	3		98	60	40			20								98	60	3																3	
2.3	**Модуль «История искусств»**			**360**	**144**	**104**			**40**																											**УК-1; СК-2**
2.3.1	Театральное искусство		1	90	36	26			10		90	36	3																						3	
2.3.2	Изобразительное искусство		1	90	36	26			10		90	36	3																						3	
2.3.3	Музыкальное искусство		2	90	36	26			10					90	36	3																			3	
2.3.4	Экранное искусство		2	90	36	26			10					90	36	3																			3	
2.4	**Культурологический модуль**			**210**	**120**	**94**			**26**																											**УК-1,4; СК-3,4**
2.4.1	Культурология		3	110	70	56			14								110	70	3																3	
2.4.2	Этнокультурология		3	100	50	38			12								100	50	3																3	
2.5	**Модуль «Научно-методические и нормативно-правовые основы социально-культурной деятельности»**			**270**	**120**	**58**		**42**	**20**																											**УК-1; БПК-9; СК-5**
2.5.1	Методы исследований в социально-культурной деятельности		4	90	42	24		18												90	42	3													3	
2.5.2	Методическое обеспечение социально-культурной деятельности	4		90	42	18		24												90	42	3													3	
2.5.3	Нормативно-правовое обеспечение социально-культурной деятельности		4	90	36	16			20											90	36	3													3	
2.6	**Модуль «Организационно-управленческая деятельность в социокультурной сфере»**			**270**	**134**	**50**		**84**																												**СК-6,7**
2.6.1	Менеджмент социокультурной деятельности	6		90	40	16		24																		90	40	3							3	

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.А.Касперович
«26» 01 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В.Титович
_____ 2023 г.

Продолжение примерного учебного плана по специальности 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность». Регистрационный № 6-05-10-036/пр.

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Индивидуальные	Распределение по курсам и семестрам: 1 курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	1 курс, 2 семестр, 16 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	2 курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	3 курс, 6 семестр, 13 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	4 курс, 8 семестр, 8 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
2.6.2	Маркетинг в социокультурной сфере	7		90	54	24		30																					90	54	3				3	
2.6.3	Финансирование организаций социокультурной сферы	8		90	40	10		30																								90	40	3	3	
2.7	**Модуль «Педагогика досуга»**			**544**	**252**	**82**		**158**	**12**																											
2.7.1	Основы педагогики досуга		5	92	54	20		22	12														92	54	3										3	СК-8
2.7.2	Дифференцированные практики досуга	6	5	180	72	24		48															90	36	3	90	36	3							6	СК-9,10
2.7.3	Любительское творчество	6	7	182	86	22		64																		92	52	3	90	34	3				6	СК-11,12
2.7.4	Экопедагогика		8	90	40	16		24																								90	40	3	3	СК-13
2.8.	**Социально-культурная реабилитация**		6,7	**182**	**104**	**20**		**76**	**8**																	**92**	**52**	**3**	**90**	**52**	**3**				**6**	**СК-14**
2.9	**Модуль «Социокультурная коммуникация»**			**360**	**180**	**80**		**90**	**10**																											
2.9.1	Теория и практика связей с общественностью	6		90	36	20		16																		90	36	3							3	СК-15
2.9.2	Технологии волонтерской деятельности		6	90	40	14		26																		90	40	3							3	СК-16
2.9.3	Ораторское мастерство	7		90	54	16		28	10																				90	54	3				3	БПК-14
2.9.4	Имиджеология		8	90	50	30		20																								90	50	3	3	СК-17
2.10	**Модуль «Рекреация»**			**312**	**134**	**54**		**60**	**20**																											**УК-1; СК-18**
2.10.1	Основы рекреационной деятельности	6		92	52	20		20	12																	92	52	3							3	
2.10.2	Курсовая работа по учебной дисциплине «Основы рекреационной деятельности»			40																									40		1				1	
2.10.3	Практика рекреационной деятельности	7	8	180	82	34		40	8																				90	42	3	90	40	3	6	
2.11	**Социально-культурные основы туризма**	**7**		**90**	**54**	**22**		**32**																					90	54	3				3	**СК-19**
2.12	**Социально-культурное проектирование**	**8**	**7**	**180**	**94**	**18**		**76**																					90	54	3	90	40	3	6	**СК-10, 20, 21**
2.13	**Креативная деятельность**		**7**	**90**	**40**	**8**		**30**	**2**																				90	40	3				3	**СК-22,23**
2.14	**Дисциплины по выбору студента[5]:**			**390**	**196**	**40**		**156**																												
2.14.1	Танец в культурно-досуговых программах / Сценическое движение		5	120	74	4		70															120	74	3										3	СК-24 / СК-25
2.14.2	Грим / Этикет		5	90	34	10		24															90	34	3										3	СК-26 / СК-27
2.14.3	Технологии продюсерской деятельности / Управление персоналом в учреждениях культуры		7	90	54	16		38																					90	54	3				3	СК-28 / СК-29
2.14.4	Организация семейного досуга / Эдьютейнмент		7	90	34	10		24																					90	34	3				3	СК-30 / СК-31
2.15.	**Факультативные дисциплины**																																			
2.15.1	Основы управления интеллектуальной собственностью[6]		/6	/72	/34	/28			/6																	/72	/34									СК-32
2.15.2	Коррупция и ее общественная опасность		/8	/72	/34	/28			/6																							/72	/34			СК-33
2.15.3	Физическая культура			/62	/62			/62															/36	/36		/26	/26									
2.16	**Дополнительные виды обучения**																																			
2.16.1	Физическая культура		/1-6	/338	/338	/16		/322			/72	/72		/64	/64		/72	/72		/68	/68		/36	/36		/26	/26									УК-15
Количество часов учебных занятий				**7146**	**3620**	**1342**	**112**	**1746**	**398**	**22**	**1102**	**558**	**33**	**828**	**408**	**25**	**966**	**536**	**28**	**1038**	**516**	**32**	**1004**	**506**	**29**	**768**	**360**	**25**	**1030**	**526**	**34**	**450**	**210**	**15**	**221**	
Количество часов учебных занятий в неделю											**31**			**26**			**30**			**30**			**28**			**28**			**29**			**26**				
Количество курсовых проектов				1																			1													
Количество курсовых работ				3																			1			1			1							
Количество экзаменов				35							5			5			4			5			5			5			5			2				
Количество зачетов				39							6			4			5			6			4			3			6			3				

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Семестр	Недель	Зачетных единиц	1. Государственные экзамены
Ознакомительная	2	1	1	Технолого-педагогическая	6	4	6	8	4	6	2. Защита дипломной работы
Ознакомительная педагогическая	2	1	1	Преддипломная	8	4	5				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.3, 1.7, 2.3, 2.4, 2.10
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий	1.4, 1.7
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2.2, 1.2.3
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.1, 2.4
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.2, 1.3, 1.4
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.3, 1.4, 1.7
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.3
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.2
УК-10	Использовать основные понятия и термины специальной лексики белорусского языка в профессиональной деятельности	1.2.1
УК-11	Обладать способностью анализировать политические события, процессы, отношения, владеть культурой политического мышления и поведения, использовать основы политологических знаний для формирования культуры осознанного и рационального политического выбора, утверждения социально ориентированных ценностей	2.1.1
УК-12	Обладать способностью грамотно использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности	2.1.2
УК-13	Обладать способностью анализировать происходящие в обществе процессы, осуществлять их социологическую диагностику, прогнозировать, упреждать или минимизировать последствия кризисных явлений в различных сферах жизнедеятельности	2.1.2
УК-14	Обладать способностью формулировать собственные мировоззренческие принципы на основе подвига белорусского народа и исторических уроков Великой Отечественной войны, сохранять и приумножать историческую память о роли Советского Союза и его народов в Победе над германским нацизмом, транслировать новым поколениям историческую правду и нормы поведения, ценности и традиции, выработанные белорусским народом в период преодоления трагических событий Великой Отечественной войны	2.1.3
УК-15	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.16.1
БПК-1	Применять на практике основные теории обучения и воспитания, современные педагогические системы, понимать их роль и место в образовательном процессе	1.3
БПК-2	Определять и применять в профессиональной деятельности современные методы, формы, средства и технологии обучения и воспитания	1.3
БПК-3	Учитывать в педагогической деятельности особенности возрастного физиологического и психологического развития человека на основе системных знаний о жизненных этапах его развития в биологическом, социальном и психологическом аспектах	1.3
БПК-4	Осуществлять педагогическую деятельность в сфере художественного образования, создавать и применять современные образовательные технологии и педагогические инновации в целях личностного, духовно-нравственного, художественно-эстетического и профессионального развития обучающихся	1.3
БПК-5	Обеспечивать и совершенствовать педагогическую поддержку развития и саморазвития обучающихся посредством адаптации имеющихся и внедрения новых методик обучения	1.3
БПК-6	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом уровне, применять методы и современные методики обучения технологиям социально-культурной деятельности	1.3
БПК-7	Понимать цели и задачи своей будущей профессии	1.4
БПК-8	Осуществлять информационный поиск в различных документных потоках и основных информационно-поисковых системах, проводить аналитико-синтетическую обработку информации, документально оформлять результаты информационного поиска	1.4
БПК-9	Применять категориальный аппарат в области социально-культурной деятельности, собирать, анализировать и обобщать научную информацию, передовой отечественный и зарубежный опыт, результаты экспериментов и наблюдений, связанных с профессиональной деятельностью	1.4, 1.5, 2.5
БПК-10	Использовать информационно-образовательные ресурсы и технологии, различные протоколы обмена и предоставления информации для организации образовательного процесса и коммуникаций в социокультурной сфере	1.4
БПК-11	Применять систему знаний и представлений об основных исторических аспектах культурного и досугового развития учреждений социально-культурной сферы, направлениях социально-культурной деятельности и возможности их использования на практике	1.5
БПК-12	Применять теоретико-методологические основы социально-культурной деятельности в практической деятельности учреждений культуры	1.5
БПК-13	Разрабатывать сценарно-драматургическую основу культурно-досуговых программ, осуществлять их авторскую постановку с использованием художественно-выразительных средств (художественное и музыкальное оформление, грим)	1.6
БПК-14	Использовать навыки дикционной, интонационно-мелодической и орфоэпической культуры в искусстве публичного выступления с целью убеждения и при проведении культурно-досуговых программ	1.6, 2.9.3
БПК-15	Проводить авторские культурно-досуговые программы, осуществлять их сценарно-режиссерскую разработку и разработку контент-оформления	1.6
БПК-16	Применять знания различных досуговых технологий (рекреационных, игровых, информационных, просветительских, коммуникативных) при разработке и осуществлении социально-культурных проектов и программ (игровых, информационно-дискуссионных, празднично-обрядовых и шоу-программ) для различных групп населения	1.7
БПК-17	Проводить экспертную оценку социально-культурных проектов и программ	1.7
БПК-18	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	1.8
СК-1	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах и сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2
СК-2	Понимать и анализировать динамику развития видов искусства и их взаимосвязи в историческом контексте	2.3
СК-3	Анализировать историко-культурный процесс, понимать закономерности формирования культурно-творческих характеристик личности, образа мысли и деятельности человека, живущего в исторически конкретном обществе	2.5
СК-4	Анализировать этнокультурную специфику традиционной культуры Беларуси, этнических процессов в Беларуси и в современном мире	2.5
СК-5	Применять знания по нормативно-правовому обеспечению социокультурной деятельности при разработке научно-методических материалов, ставить задачи исследования, выбирать методы экспериментальной работы, интерпретировать полученные результаты, и внедрять их в практику социально-культурной деятельности	2.5
СК-6	Использовать механизмы менеджмента, финансирования, аудита и бухгалтерского учета в деятельности учреждений и организаций социокультурной сферы	2.6
СК-7	Применять маркетинговые технологии для создания и продвижения культурного продукта на рынок потребителя	2.6
СК-8	Использовать современные достижения в области педагогики досуга и реализовывать их в практике социально-культурной деятельности	2.7.1
СК-9	Разрабатывать и реализовывать инновационные практики в рекреационной и досуговой деятельности	2.7.2
СК-10	Проектировать дифференцированные практики досуговой деятельности на основе изучения запросов, образования, социальных, национальных, гендерных и возрастных различий групп населения	2.7.2, 2.12
СК-11	Организовывать любительское творчество в учреждениях социокультурной сферы	2.7.3

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.А.Касперович
«26» 01 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В.Титович
26 01 2023 г.

Продолжение примерного учебного плана по специальности 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность». Регистрационный № 6-05-10-036/пр.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-12	Осуществлять педагогическое руководство любительским коллективом с учетом особенностей его состава, целей и задач	2.7.3
СК-13	Применять теоретические положения экопедагогики и практические методы эколого-культурной деятельности в организации эколого-образовательного и воспитательного процессов	2.7.4
СК-14	Организовывать социально-культурную реабилитацию с применением реабилитационного потенциала досуга	2.8
СК-15	Применять теоретические положения и практические пиар-методы в социокультурной сфере при осуществлении внешних и внутренних коммуникаций с различными общественными формированиями	2.9.1
СК-16	Организовывать и руководить работой волонтерской группы, вырабатывать командную стратегию для достижения поставленной цели	2.9.2
СК-17	Использовать закономерности, теоретические положения и практические методы имиджирования в социокультурной сфере и иных сферах жизни при реализации мероприятий, направленных на повышение имиджа организаций социокультурной сферы	2.9.4
СК-18	Планировать и организовывать рекреационную деятельность с учетом специфики деятельности различных учреждений социокультурной сферы	2.10
СК-19	Применять технологии социально-культурной деятельности в туризме с учетом специфики основных направлений туристической деятельности	2.11
СК-20	Осуществлять прогностическую и проектную деятельность в социокультурной сфере, моделировать инновационные социально-культурные процессы и явления, выявлять тенденции их развития	2.12
СК-21	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты в различных областях (образовании, досуге, спорте и др.)	2.12
СК-22	Разрабатывать стратегии воплощения идеи в реальный социокультурный продукт, услугу, программу, проводить анализ возможности ее применения и условий распространения	2.13
СК-23	Разрабатывать и реализовывать креативные практики социально-культурной деятельности	2.13
СК-24	Осуществлять постановку и включение танцев в различные культурно-досуговые программы	2.14.1
СК-25	Применять навыки осознанной работы с телом с целью целостного включения личности в эмоциональное креативное действие	2.14.1
СК-26	Использовать грим как средство создания художественного образа	2.14.2
СК-27	Строить эффективное общение в профессиональной деятельности с соблюдением норм делового этикета	2.14.2
СК-28	Проектировать технологические этапы создания социально-культурного проекта, разрабатывать бизнес-план проекта и продюсерского договора	2.14.3
СК-29	Использовать принципы организационной культуры для привлечения и удержания работников в учреждении социокультурной сферы, направления их деятельности на достижение общей цели и поставленных задач	2.14.3
СК-30	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты для организации семейного досуга	2.14.4
СК-31	Применять в образовательном процессе современные технические и дидактические средства обучения, основанные на развлечении и увлечении	2.14.4
СК-32	Применять нормы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.15.1
СК-33	Давать моральную и правовую оценку проявлениям коррупции, другим нарушениям законодательства	2.15.2

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-1013-02 «Социально-культурная деятельность».

[1]Во 2 семестре учебная (ознакомительная педагогическая) практика совмещается с теоретическим обучением (1 неделя х 54 часа = 54).
[2]Курсовой проект выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Сценарно-режиссерские основы социально-культурной деятельности».
[3]Курсовая работа выполняется по одной из учебных дисциплин модуля «Социально-культурные технологии».
[4]Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности человека» включает вопросы защиты населения и объектов от чрезвычайных ситуаций, радиационной безопасности, основ экологии, основ энергосбережения, охраны труда.
[5] Приведен примерный перечень учебных дисциплин по выбору студента.
[6]При составлении примерного учебного плана учреждения образования по специальности учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения образования.

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела учреждений образования
Министерства культуры Республики Беларусь
_____ М.Б.Юркевич
«25» 11. 2022 г.

Председатель УМО по образованию
в области культуры и искусств
_____ Н.В.Карчевская
«14» 11 2022 г.

Председатель НМС по культурологии и
социально-культурной деятельности
_____ Н.Е.Шелупенко
«14» 11 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального
образования Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.А.Касперович
«26» 01 2023 г.

Проректор по научно-методической работе
Республиканского государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В.Титович
_____ 2023 г.

Эксперт-нормоконтролер
_____ Ю.М.Лавринович
«26» 01 2023 г.

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО
по образованию в области культуры и искусств

Протокол № 3 от 21. 11. 2022 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:
http://www.edustandart.by
http://www.nihe.bsu.by