## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УТВЕРЖДАЮ
Первый заместично В
Министра образования
Республики База

Обозначения:

## ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 1-15 01 03 Скульптура

Квалификация: Художник - скульптор. Преподаватель.

Срок обучения: 6 лет

УK-5, 6,

БПК-11

Perucrpaturation of the Property of the Proper

- теоретическое обучение

- экзаменационная сессия

9,10

1 30

Курсовые работы

по учебной

дисциплине ' Композиция"

<u> I. Гр</u>	aф	рик	96	Wat	g Pi	Pa	Te	ЛЬ	MS.	0	7	<u>‰</u>	це	cc	a			_						- '									-																	П.	CE	30,	дн	ые	д	ан	нь	ıe ı	ПО	бк	эд	кет	гуι	вр	ем	ен	и (	ВН	ед	еля	ях)				-				
К		Сент	ябр	ъ	29	210	te C	<del>,0</del> 1	22		Ho	ябр	Ъ			Де	ка	брі	•	29	Я	нва	рь	2	5	Фе	вр	аль	,	23		N	Лар	Ţ		30	ľ	Αп	рег	1b	2	7		,	Ма	Й				Ик	онь	,		29		Ию	ль		27		A	згус	т			97	2	ZKZ	£		,	J				100			
р с ы	7	8		22				20		3	10			24			8		22			12				2	1		16	1	2		9			5		6		20		3.		1:	7 24		25		7		15	22		5	6		2		1	2		16		3	Теоретическое обучение	уламенацион	ессии	Учебные практ	Производствен	практики	Дипломное	поговая	тестация	аникулы			Scero		
	T						_				Γ	T	T	-		T				:	:	:	=	=				7				+	T	$\forall$			۳	+				7		t				Ť	:	:	:	С	5	o	0	0	†	=	=	=	=	=	-	=	34		6	4			<u>~1</u> c	+	.0	8	7		52	2	
II																				:	;	:	=	=	•							T					T							T	Γ			T	:	:	:	C	7	o	0	0	1	=	=	=	=	=	=	=	34		6	4		$\neg$		$\top$	-	8			52	2	
111																				:	:	:	=	=	•							Ī	T	T									,,,,,,	T					:	;	:	х	<	Х	X	=	Ţ.	=	=	=	=	=		1	34		6		;	3				9			52	2	
IV																				:	:	:	=	=	•												Г										7.		:	. :	:	Х	7	х	х	Х	7	=	=	=	=	=	-	=	34	Т	6	Т		4		$\top$		8			52	2	
, A																				:	:	:	=	п	=									T										Τ					:	:	:	х	۲	Х	х	х	-	-	=	=	=	=	-	= 1	34	Τ	6		1	4				8			52	2	-
. VI	C	0	0	0	/	/	/	1	/	/	. /		/	/	1		/	_/	1	/	/	/	=	-	•	/	,	,	/	1	/		/	/	/	1		,	/	/		,	/	1	/		/		/	/	//	//	/															4			35	,	2	2	-		43	3	
																																					.,,																												170	$\prod$	30	12	2 1	11	35	$\perp$	2	43			300	3	_

- учебная практика

- производственная практика // - итоговая аттестация

/ - дипломное проектирование

= - каникулы

III. План образовательного процесса Количество академических Распределение по курсам и семестрам Из них 1 курс II курс IV курс V курс 1 семестр 2 семестр 3 семестр 4 семестр 5 семестр 6 семестр 7 семестр 8 семестр Название модуля, 16 недель<sup>1</sup> учебной дисциплинь Nº курсового проекта Аудиторных часов Всего часов Всего часов (курсовой работы) ыросмотры зач.единиг Зач.единиц часов 4уд.часов Всего ч Государственный 414 25 3396 458 428 21 320 16 352 23 448 21 576 284 18 256 14 192 компонент Социально-156 76 гуманитарный модуль 1 42 2 1.1.1 Философия УК-8 144 | 60 | 4 Экономика УК-10 1.1.3 34 2 Политология УК-7 1.1.4 История 34 2 УК-4,9 Лингвистический 64 3 УК-3 модуль 1,2,1 Иностранный язык 1,2 Психолого-1.3 педагогический 2,11,12 модуль БПК-3 Основы психологии и 1.3.1 педагогики Методика преподавания 1.3.2 специальных дисциплин Модуль "Безопасность БПК-1,2 жизнедеятельности" Безопасность жизнедеятельности человека <sup>2</sup> Охрана труда и 1.4.2 техника безопасности Модуль "История УК-1 256 152 90 32 3 1.5 32 3 64 3 БПК-4,5 искусства" История мирового изобразительного 4,5 История 32 3 5.2 изобразительного 6,7 искусства Беларуси Модуль общепрофес-1.6 144 64 сиональных дисциплин Цветоведение и 32 3 1.6.1 3 БПК-8 колористика 1.6.2 Перспектива 2, 3 БПК-6 Пластическая .6.3 3 БПК-7 анатомия человека 1.7 Рисунок<sup>6</sup> 1-10 94 4 190 96 49 БПК-9 1-10 БПК-10 1.8 Скульптура<sup>ь</sup> 1,3, 5,7, Композиция<sup>5</sup>

					Колич		акад насов	емиче	СКИХ										Pa	спре	еделе	ние	по ку	урсам	и се	мес	трам							:			_	_	Т	Τ	-
							1	Из них				урс						урс			_		Шк						IV к							урс	_		единиц		
Nº	Название модуля, учебной дисциплины,		HPIE								местр едель <sup>1</sup>		семе нед		1	семес неде	• .	1.	емес чедел	٠,	5 се 16 н		٠		емес Іедел			мест едел			емес едел			семе неде	٠.		0 се нед	ем. цель <sup>1</sup>	хеди		ž
n/n	курсового проекта, (курсовой работы)	Экзамены	Экзаменационные просмотры	Зачеты	Всего	Аудиторных	Лекции	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд.часов	Всего часов	Аул часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд.часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд:часов	Зач.единиц	Всего часов	Ауд часов	луд.часов Зач.единиц	Всего зачетных		Код компетенции
2.	Компонент учреждения высшего				2978	1508	190	1246	72	146	96 3	14	4 64	4 6	204	128	3 3	228	128	9	372	164	6	150	64	6	438	224	12	492	256					384	1 19	32 15	5 84	·	
	образования Социально-											+	-	+		-										$\dashv$			+	_					-	$\vdash$	+	+	┼	╀	<u>.</u>
2.1	гуманитарный модуль 2 Философия				222	100	64		36			-									222	100	6						4								-		6	-	
2.1.1	творчества/ Современные художественные практики			5	72	34	20	·	14			-									72	34	2																2	CI	K-1
2.1,2	Основы права/ Психология межличностных отношений			5	72	34	20		14									:	-		72	34	2																2	Уł 11	К-4, 1,15
2.1:3	Эстетика			5	78	32	24		8												78	32	2				,,,										I		2	УН	K-14
2.2	Модуль "Белорусская и мировая литература"				186	96	60		36	96	64 3	90	3	2 3																									6	CI	K-8
2.2.1	Мировая литература			1	96	64	40		24	96	64 3																												3	İ	
2.2.2	Белорусская литература	2			90	32	20		12			90	3:	2 3									Ц																3	$\perp$	
2.3	Модуль "Информационно- колммуникационны е технолоии"				324	192	28	164							54	32		54	32	3							108	64	3	108	64	3							9	CI	K-2
2.3.1	Информационные технолоии в скульптуре			4	108	64	10	54							54	32		54	32	3																			3		
2.3.2	Компьютерная графика	8		7	216	128	18	110																			108	64	3	108	64	3							6		
2.4	Модуль дисциплин специальности				2246	1120	38	1082		50	32	54	3:	2 3	150	96	3	174	96	6	150	64		150	64	6	330	160	9	384	192	12	420	192	2 9	384	1 19	92 15	5 63	3	
2.4.1	Работа в материале <sup>5</sup>		2-4, 6-10		920	512		512		50	32	54	3:	2 3	96	64	3	120	64	3	96	32		96	32	3	96	64	3	96	64	3	120	64	3	96	64	4 3	24	t CI	K- 3
2.4.2	Макетирование		4, 6-10		606	256		256							54	32		54	32	3	54	32		54	32	3	90	32	3	90	32	3	120	32	3	90	3:	2 3	18	3 СІ	K-5
2.4.3	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов	10		7,8	294	128		128																			90	32	3	90	32	3	60	32		54	3:	2 3	9	CI	K-4
2.4.4	Синтех архитектуры и скульптуры	8, 10			222	128	28	100																			54	32		54	32	3	60	32		54	32	2 3	6	CI	K-7
	Организация экспозиционной среды	9,10			204	96	10	86																						54	32		60	32	3	90	32	2 3	6	CI	K-6
3	Факультативные дисциплины Основы управления	_													╁								Н			Ц			_						$\perp$		$\perp$	_	<u> </u>	-	
3.1	ителлектуальной собственностью <sup>3</sup> Физическая культура			/5	/60 /128	/34	/26	/128	/8						-						/60 /32	/34		/32	/32		/32	/32		/32	/32						_	-		$\perp$	:K-9 :K-16
4	Дополнительные виды обучения	T										+					+	,					$\forall$	-	_	H		_	$\dagger$						+		+	+	$\dagger$	†	
4.1	Белорусский язык	T		/1	/60	/32		/32		/60	/32	$\dagger$	+	+-	<del>                                     </del>		+		1	-			$\forall$			$\dashv$			+					+	+	-	+	+	T	У	K-13
4.2	(культура речи) Физическая культура	-		/1- 8	/384	/384		/384		/64	/64	/6	4 /6	64	/64	/64	+	/64	/64		/32	/32	Н	/32	/32	$\mid \cdot \mid$	/32	/32	+	/32	/32		<b> </b>	-	-			+	+	+	K-16
4.3	Пластическая анатомия животных			/1		/32		/18		/48	/32																													C	K-10
	чество часов учебных за чество часов учебных за				9580	4904	648	3914	348		510 2	8 99			938		30	874	<del>-</del>	25			29	936		27	1014		30	978	-	25	926	<del>'</del>		930	-		271	6	
недел	•				9		ļ	-			32	+	31		-	32			28			32 1	_		32	_		32	4		32 1		<u> </u>	28		-	28		+	+	
$\vdash$	чество курсовых проект чество экзаменов	(P	a001)		19						2	+	3			2			1			2			2			1	$\dashv$		2			- 1			3		十	+	
Колич	чество экзаменационны	х про	смот	оов	40						3		3			4			4			3			4			5			4			5			5		$\prod$		
Колич	чество зачетов				14					<u> </u>	3		2	<b>T</b>		1 Дипл	10343	100	1			3			1			2			1								上		
	IV. Учебные пра	акти	1	32	ач.			оизво			· ·	-	35	34.		екти	рова		1 3	211114	та ди	ппом	ыой	ივნი	TLI B	E3K		II. Ит	ого	вая а	ттес	тац	ия								<u>.</u>
	Название практики	сем.		ед	ин.	На оизво		ие праі нно-	ктики			нед	e,	ди	сем.	не	д. е	един.	_		та ди							ьнос.	ти												
	рно-технологическая	4	4	+	5 тех	оектн оектн	гичес				8	4	+	4 5	11,12	38	5	54	ļ · · ·	Joya	,apoit		J. F1 J	кзам	J.1 11U	J116		ьнос	. • •												
Педа	гогическая	11	4		6 Пр	еддиг	іломн	ая			10	4		5					1_						,																

## СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования Минис<del>терства</del> образования Республики Беларусь

С.А.Касперович 2021 г. СОГЛА: СВАНО

Прорем по научно-методической работе Государственного

учественного образования «Республиканский институт высшей школы»

И.В.Титович

2021 г.

	VIII. Матрица компетенций	
Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.5
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.3
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.2
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.4, 2.1.2
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.9
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.9
УК-7	Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма	1.1.3
УК-8	Обладать современной культурой мышления, уметь использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности	1.1.1
УК-9	Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий	1.1.4
УК-10	Анализировать и оценивать социально-значимые явления, события и процессы, использовать социологическую и экономическую информацию при решении аналитических, научных и профессиональных задач, проявлять предпринимательскую инициативу	1.1.2
УК-11	Выстраивать продуктивные отношения в профессиональной, личной и деловой сферах общения	1.3, 2.1.2
УК-12	Использовать знания о целях и видах коммуникации при организации коммуникативного процесса в сфере образования, осваивать и внедрять современные образовательные технологии и педагогические инновации	1.3
УК-13	Осуществлять коммуникации в устной и письменной формах на белорусском языке для решения задач межличностного и профессионального взаимодействия	4.1
УК-14	Оперировать основными эстетическими категориями и понятиями, определять основные этапы развития эстетической мысли	2.1.3
УК-15	Использовать для решения профессиональных задач основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, осуществлять поиск нормативных правовых актов, анализ их содержания	2.1.2
УК-16	Использовать занятия физической культурой и спортом для повышения двигательной активности, сохранения собственного здоровья, пропаганды здорового образа и стиля жизни, формирования навыков здоровьесбережения	3.2, 4.2
БПК-1	Устанавливать степень риска условий труда для здоровья работников с последующей разработкой предупредительных мероприятий	1.4
БПК-2	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения	1.4
БПК-3	Преподавать специальные дисциплины на высоком научно-теоретическом и методическом уровнях	1.3
БПК-4	Определять этапы развития мирового и отечественного искусства, основываться в профессиональной деятельности на объективных фактах и законах исторического и художественного процессов	1.5
БПК-5	Применять методы комплексного, системного анализа произведений искусства, явлений художественной жизни и художественных процессов	1.5
БПК-6	Использовать основные законы перспективы и базовые навыки графического построения в творческойй деятельности	1.6.2
БПК-7	Использовать теоретические знания о строении тела человека в художественной практике	1.6.3
БПК-8 —	Определять эффективность применения колорита в условиях конкретной творческой задачи, использовать возможности цвета и цветовых отношений для максимально выразительного образного решения	1.6.1
БПК-9	Создавать графические изображения объектов с натуры или по представлению	1.7
БПК-10	Использовать навыки пространственного видения предмета, техники скульптуры, методы построения объёмной формы при создании скульптурных произведений	1.8
БПК-11	Обладать основами композиционного моделирования, конструирования архитектурного окружения средствами скульптурных композиций, решать композиционные задачи, используя различные скульптурные техники, для достижения единства произведения и архитектуры	1.9
CK-1	Использовать в профессиональной деятельности концепции классических и неклассических направлений в философии искусства, работать со смысловыми конструкциями современных художественных практик	2.1.1
CK-2	Работать в программах Sketch Up, Skulptris Alpha AutoCAD для создания фрагментов интерьера, планов строительных объектов	2.3
CK-3	Формировать объемы в пространстве, использовать техники и способы работы с различными материалами для создания творческих работ	2.4.1
CK-4	Использовать на практике особенности и характеристики различных материалов, инструментов по созданию скульптуры из всех видов материалов и во всех её разновидностях от станковой миниатюры, медалей до монументальных комплексов	2.4.3
CK-5	Использовать навыки объемного моделирования скульптурных композиций, архитектурных объектов и их элементов, ориентироваться в пространстве архитектурной среды	2.4.2
СК-6	Пользоваться методами и технологиями построения экстерьерного и интерьерного пространства, объёмно-пространственным и образным мышлением, способами реализации светом различных экспозиционных задач, целостным объёмным пространственным видением	2.4.5
CK-7	Применять принципы единства и взаимосвязи архитектурной среды и пластического произведения	2.4.4
CK-8	Анализировать литературные произведения, ориентироваться в мировом и отечественном литературных процессах и сопоставлять их с парадигмой развития других видов искусств	2.2

Код компетенции	Наименование компетенций	Код модуля, учебной дисциплины
1	Осуществлять патентно-информационный поиск, управление интеллектуальной собственностью, оформление и защиту прав на объекты интеллектуальной собственности	3.1
CK-10	Применять знания пластической анатомии животных при художественном изображении	4.3

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-15 01 03 «Скульптура».

- <sup>1</sup> На основании пункта 9 Правил проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования, утверждённых постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 29.05.2012 № 53, перед экзаменационной сессией устанавливается зачетная неделя.
- <sup>2</sup> Интегрированная учебная дисциплина "Безопасность жизнедеятельности человека" включает следующие учебные дисциплины: "Защита населения и объектов от чрезвычайных ситуаций. Радиационная безопасность", "Основы экологии", "Основы энергосбережения".
- <sup>3</sup> При составлении учебного плана учреждения высшего образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования или дисциплины по выбору.
- <sup>4</sup> Приём экзамена по специальным практическим учебным дисциплинам, который не требует теоретической подготовки, проходит в виде экзаменационного просмотра профессорскопреподавательским составом профильных кафедр на семестровых выставках студенческих учебно-творческих работ без присутствия обучающихся во время зачётно-экзаменационной сессии.
- <sup>5</sup> Руководство дипломной работой в 11 и 12 семестрах проходит в форме индивидуальных консультаций (2 часа в неделю на каждого обучающегося)
- <sup>6</sup> Часть часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся над завершением программных заданий по общеспециальным учебным дисциплинам, проходит в учебных аудиториях учреждения образования "Белорусская государственная академия искусств" и обеспечивается натурой в соответствии с учебными программами. Работа по учебной дисциплине "Рисунок" проводится с 1 по 10 семестр включительно по 4 часа в неделю. Всего 680 часов. Работа по учебной дисциплине "Скульптура" проводится с 1 по 10 семестр включительно по 4 часа в неделю.

СОГЛА СОВАНО
Начал на предела учреждений образования
Министерста культуры Республики Беларусь

М. Воразна

Председатель НМС по изоразмаельному
декоративно прикладному искувству дизайну

Рекомендован культуры жискусств

Протокол № **2** от "**¾** " *шарГа* **2**021 г.

В.Л.Зинкевич

\_2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования

терства образования Республики Беларусь

\_\_ С.А.Касперович 2021 г.

орежно по простодической работе Государственного режения проставания простава

Респуоликанский И.В.Титович

/ 2021 г.

Эксперт нормокон ролер

О.А.Величкович

\_\_\_2021 г.

Информация об изменениях размещается на сайтах:

http://www.edustandart.by

http://www.nihe.bsu.by