

Регистрационный № \_\_\_\_\_

Квалификация:  
Артист-инструменталист.  
Преподаватель

Срок обучения 5 лет

## II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

| КУРСЫ | сентябрь |   |    |    | октябрь |   |    |    | ноябрь |   |    |    | декабрь |   |   |    | январь |    |   |    | февраль |    |   |   | март |    |    |    | апрель |    |    |   | май |    |    |    | июнь |    |    |    | июль |    |    |     | август |    |    |    | Теоретическое обучение | Экзаменационные сессии | Учебные практики | Производственные практики | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего           |
|-------|----------|---|----|----|---------|---|----|----|--------|---|----|----|---------|---|---|----|--------|----|---|----|---------|----|---|---|------|----|----|----|--------|----|----|---|-----|----|----|----|------|----|----|----|------|----|----|-----|--------|----|----|----|------------------------|------------------------|------------------|---------------------------|---------------------|----------|-----------------|
|       | 1        | 8 | 15 | 22 | 29      | 6 | 13 | 20 | 27     | 3 | 10 | 17 | 24      | 1 | 8 | 15 | 22     | 29 | 5 | 12 | 19      | 26 | 2 | 9 | 16   | 23 | 30 | 6  | 13     | 20 | 27 | 4 | 11  | 18 | 25 | 1  | 8    | 15 | 22 | 29 | 6    | 13 | 20 | 27  | 3      | 10 | 17 | 24 |                        |                        |                  |                           |                     |          |                 |
|       |          |   |    |    |         |   |    |    |        |   |    |    |         |   |   |    |        |    |   |    |         |    |   |   |      |    |    |    |        |    |    |   |     |    |    |    |      |    |    |    |      |    |    |     |        |    |    |    |                        |                        |                  |                           |                     |          |                 |
| I     |          |   |    |    |         |   |    |    | 18     |   |    |    |         |   | : | :  | :      | =  | = |    |         |    |   |   | o    |    |    |    | 17     |    |    |   |     |    | :  | :  | :    | :  | =  | =  | =    | =  | =  | =   | =      | =  | =  | =  | 35                     | 7                      | 1                |                           |                     | 10       | 52 <sup>2</sup> |
| II    |          |   |    |    |         |   |    |    | 18     |   |    |    |         |   | : | :  | :      | =  | = |    |         |    |   |   |      |    |    | 17 |        |    |    |   |     | :  | :  | :  | :    | =  | =  | =  | =    | =  | =  | =   | =      | =  | =  | =  | 35                     | 7                      |                  |                           |                     | 10       | 52              |
| III   |          |   |    |    |         |   |    |    | 18     |   |    |    |         |   | : | :  | :      | =  | = |    |         |    |   |   | o    | o  |    |    | 17     |    |    |   |     |    | :  | :  | :    | :  | =  | =  | =    | =  | =  | =   | =      | =  | =  | =  | 35                     | 7                      | 2                |                           |                     | 10       | 52 <sup>2</sup> |
| IV    |          |   |    |    |         |   |    |    | 18     |   |    |    |         |   | : | :  | :      | =  | = |    |         |    |   |   | x    | x  | x  |    | 17     |    |    |   |     |    | :  | :  | :    | :  | =  | =  | =    | =  | =  | =   | =      | =  | =  | =  | 35                     | 7                      |                  | 3                         |                     | 10       | 52 <sup>2</sup> |
| V     |          |   |    |    |         | x | x  |    | 18     | x |    |    |         |   | : | :  | :      | =  | = |    |         |    |   |   | x    | x  | x  | x  | 15     |    |    |   |     |    | :  | // | //   | // | // |    |      |    |    |     |        |    |    |    | 33                     | 4                      |                  | 7                         | 4                   | 2        | 43 <sup>2</sup> |
|       |          |   |    |    |         |   |    |    |        |   |    |    |         |   |   |    |        |    |   |    |         |    |   |   |      |    |    |    |        |    |    |   |     |    |    |    |      |    |    |    |      |    |    | 173 | 32     | 3  | 10 | 4  | 42                     | 251 <sup>4</sup>       |                  |                           |                     |          |                 |

Обозначения: □ — теоретическое обучение    o — учебная практика    = — каникулы  
 ∴ — экзаменационная сессия    x — производственная практика    // — итоговая аттестация

### III. План образовательного процесса

| №<br>п/п | Название модуля,<br>учебной<br>дисциплины        | Экзамены            | Зачеты | Количество<br>академических часов |            |        |                |              |             | Распределение по курсам и семестрам |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     | Код компетенции |                         |    |     |                          |                    |                         |
|----------|--------------------------------------------------|---------------------|--------|-----------------------------------|------------|--------|----------------|--------------|-------------|-------------------------------------|-----|---|-------------------------|-----|----|-------------------------|-----|----|-------------------------|-----|----|-------------------------|-----|----|-------------------------|-----|-----|-------------------------|-----|-----|-------------------------|-----|-----|-----------------|-------------------------|----|-----|--------------------------|--------------------|-------------------------|
|          |                                                  |                     |        | Всего                             | Аудиторных | Из них |                |              |             | I курс                              |     |   |                         |     |    | II курс                 |     |    |                         |     |    | III курс                |     |    |                         |     |     | IV курс                 |     |     |                         |     |     |                 | V курс                  |    |     |                          |                    |                         |
|          |                                                  |                     |        |                                   |            | Лекции | Индивидуальные | Практические | Семинарские | 1 семестр,<br>18 недель             |     |   | 2 семестр,<br>17 недель |     |    | 3 семестр,<br>18 недель |     |    | 4 семестр,<br>17 недель |     |    | 5 семестр,<br>18 недель |     |    | 6 семестр,<br>17 недель |     |     | 7 семестр,<br>18 недель |     |     | 8 семестр,<br>17 недель |     |     |                 | 9 семестр,<br>18 недель |    |     | 10 семестр,<br>15 недель |                    |                         |
|          |                                                  |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.       | Государственный компонент                        |                     |        | 4906                              | 1955       | 284    | 492            | 1029         | 150         | 531                                 | 225 | 9 | 549                     | 257 | 20 | 591                     | 227 | 14 | 640                     | 253 | 16 | 510                     | 218 | 20 | 429                     | 159 | 12  | 495                     | 193 | 16  | 465                     | 159 | 12  | 451             | 159                     | 9  | 245 | 105                      | 13                 |                         |
| 1.1      | Социально-гуманитарный модуль 1                  |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.1.1    | История                                          |                     | 2      | 72                                | 34         | 18     |                |              | 16          |                                     |     |   | 72                      | 34  | 2  |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-9               |                         |
| 1.1.2    | Политология                                      |                     | 3      | 72                                | 34         | 16     |                |              | 18          |                                     |     |   |                         |     |    | 72                      | 34  | 2  |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-7               |                         |
| 1.1.3    | Экономика                                        |                     | 4      | 144                               | 60         | 34     |                |              | 26          |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    | 144                     | 60  | 4  |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-4, 10           |                         |
| 1.1.4    | Философия                                        | 5                   |        | 144                               | 76         | 40     |                |              | 36          |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    | 144                     | 76  | 4  |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-8               |                         |
| 1.2      | Лингвистический модуль                           |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-3               |                         |
| 1.2.1    | Белорусский язык (профессиональная лексика)      |                     | 2      | 108                               | 64         |        |                | 64           |             | 54                                  | 32  |   | 54                      | 32  | 3  |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.2.2    | Иностранный язык                                 | 4                   | 1,3    | 306                               | 136        |        |                | 136          |             | 108                                 | 34  | 3 | 54                      | 34  |    | 54                      | 34  | 3  | 90                      | 34  | 3  |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.3      | Модуль «Безопасность жизнедеятельности человека» |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | БПК-6              |                         |
| 1.3.1    | Безопасность жизнедеятельности человека          |                     | 2      | 108                               | 66         | 40     |                |              | 26          | 54                                  | 34  |   | 54                      | 32  | 3  |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.4      | Психолого-педагогический модуль                  |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          | УК-1, 2, БПК-1 - 3 |                         |
| 1.4.1    | Музыкальная психология                           |                     | 7      | 90                                | 34         | 28     |                |              | 6           |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     | 90  | 34                      | 3   |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.4.2    | Музыкальная педагогика                           | 8                   |        | 102                               | 34         | 26     |                |              | 8           |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.4.3    | Методика преподавания специального инструмента   | 8                   | 7      | 246                               | 102        | 54     |                | 34           | 14          |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     | 144 | 68                      | 4   | 102 | 34                      | 3   |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.4.4    | Методика написания научно-методической работы    | 10                  | 9      | 192                               | 64         | 28     |                | 36           |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     | 102 | 34              | 3                       | 90 | 30  | 3                        |                    |                         |
| 1.5      | Специальный инструмент                           | 1,2,3, 4,5,6, 7,8,9 | 10     | 1068                              | 390        |        | 390            |              |             | 108                                 | 40  | 3 | 108                     | 40  | 3  | 108                     | 40  | 3  | 102                     | 40  | 3  | 108                     | 40  | 3  | 120                     | 40  | 3   | 108                     | 40  | 3   | 108                     | 40  | 3   | 108             | 40                      | 3  | 90  | 30                       | 3                  | УК-5, 6, 11 - 13, БПК-4 |
| 1.6      | Модуль «Инструментальное исполнительство»        |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     | УК-5, 6, 11 - 13, БПК-4  |                    |                         |
| 1.6.1    | Фортепиано                                       | 2,4                 |        | 204                               | 68         |        | 68             |              |             | 51                                  | 17  |   | 51                      | 17  | 3  | 51                      | 17  |    | 51                      | 17  | 3  |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.6.2    | Камерный ансамбль                                | 6,7                 | 3,5,10 | 555                               | 200        |        |                | 200          |             |                                     |     |   |                         |     |    | 102                     | 34  | 3  | 51                      | 17  |    | 51                      | 17  | 3  | 102                     | 34  | 3   | 102                     | 34  | 3   | 51                      | 17  |     | 51              | 17                      |    | 45  | 30                       | 4                  |                         |
| 1.6.3    | Ансамбль                                         | 7                   | 5,8,10 | 527                               | 202        |        |                | 202          |             |                                     |     |   |                         |     |    | 51                      | 17  |    | 62                      | 34  |    | 102                     | 34  | 6  | 51                      | 17  |     | 51                      | 17  | 3   | 102                     | 34  | 3   | 88              | 34                      |    | 20  | 15                       | 3                  |                         |
| 1.6.4    | Чтение нот с листа и изучение оркестровых партий | 5                   |        | 140                               | 51         |        |                | 51           |             |                                     |     |   |                         |     |    | 51                      | 17  |    | 38                      | 17  |    | 51                      | 17  | 4  |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.6.5    | Импровизация                                     |                     | 6      | 102                               | 34         |        |                | 34           |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    | 102                     | 34  | 3   |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.6.6    | Изучение родственных инструментов                |                     | 9      | 102                               | 34         |        | 34             |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     | 102 | 34              | 3                       |    |     |                          |                    |                         |
| 1.7      | Модуль «Теория музыки и сольфеджио»              |                     |        |                                   |            |        |                |              |             |                                     |     |   |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     | УК-1, БПК-5              |                    |                         |
| 1.7.1    | Теория музыки                                    | 2,4,6               | 3      | 420                               | 204        |        |                | 204          |             | 54                                  | 34  |   | 54                      | 34  | 3  | 102                     | 34  | 3  | 102                     | 34  | 3  | 54                      | 34  |    | 54                      | 34  | 3   |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |
| 1.7.2    | Сольфеджио                                       | 2                   | 1      | 204                               | 68         |        |                | 68           |             | 102                                 | 34  | 3 | 102                     | 34  | 3  |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |    |                         |     |     |                         |     |     |                         |     |     |                 |                         |    |     |                          |                    |                         |

| №<br>п/п | Название модуля,<br>учебной<br>дисциплины                                 | Экзамены | Зачеты                      | Количество<br>академических часов |            |        |                | Распределение по курсам и семестрам |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         | Код компетенции |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
|----------|---------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------|-----------------------------------|------------|--------|----------------|-------------------------------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|-----------------|------------|-------------------------|-------------|------------|--------------------------|-------------|------------|-------------|
|          |                                                                           |          |                             | Всего                             | Аудиторных | Из них |                |                                     |             | I курс                  |            |             |                         |            |             | II курс                 |            |             |                         |            |             | III курс                |            |             |                         |            |             | IV курс                 |            |             |                         |                 |            | V курс                  |             |            |                          |             |            |             |
|          |                                                                           |          |                             |                                   |            | Лекции | Индивидуальные | Практические                        | Семинарские | 1 семестр,<br>18 недель |            |             | 2 семестр,<br>17 недель |            |             | 3 семестр,<br>18 недель |            |             | 4 семестр,<br>17 недель |            |             | 5 семестр,<br>18 недель |            |             | 6 семестр,<br>17 недель |            |             | 7 семестр,<br>18 недель |            |             | 8 семестр,<br>17 недель |                 |            | 9 семестр,<br>18 недель |             |            | 10 семестр,<br>15 недель |             |            |             |
|          |                                                                           |          |                             |                                   |            |        |                |                                     |             | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             |                 | Ауд. часов | Зач. единиц             | Всего часов | Ауд. часов | Зач. единиц              | Всего часов | Ауд. часов | Зач. единиц |
| 2.       | Компонент учреждения высшего образования                                  |          |                             | 4742                              | 2205       | 582    |                | 1198                                | 425         | 602                     | 255        | 18          | 440                     | 221        | 11          | 474                     | 221        | 15          | 486                     | 221        | 15          | 458                     | 221        | 13          | 428                     | 221        | 12          | 582                     | 272        | 15          | 372                     | 187             | 12         | 522                     | 221         | 15         | 378                      | 165         | 12         |             |
| 2.1      | Социально-гуманитарный модуль 2                                           |          |                             |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.1.1    | Религиоведение/Культурология                                              |          | 4                           | 96                                | 34         | 18     |                |                                     | 16          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            | 96          | 34                      | 2          |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          | УК-14, 15   |            |             |
| 2.1.2    | Эстетика                                                                  | 6        | 5                           | 144                               | 68         | 38     |                |                                     | 30          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 72                      | 34         | 2           | 72                      | 34         | 2           |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | УК-16      |             |
| 2.1.3    | Культура: языки искусства/ Психология художественного творчества          |          | 6                           | 72                                | 34         | 18     |                |                                     | 16          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 72                      | 34         | 2           |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | УК-17, 18  |             |
| 2.1.4    | Философия музыки                                                          | 8        |                             | 108                               | 68         | 38     |                |                                     | 30          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 54                      | 34         |             | 54                      | 34              | 3          |                         |             |            |                          |             | УК-19      |             |
| 2.1.5    | Основы управления интеллектуальной собственностью <sup>1</sup>            |          | 9                           | 102                               | 34         | 20     |                |                                     | 14          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         | 102             | 34         | 3                       |             |            |                          |             | СК-1       |             |
| 2.2      | Модуль «Основы музыкальной информатики»                                   |          |                             |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | СК-2, УК-2 |             |
| 2.2.1    | Основы музыкальной информатики                                            |          | 7                           | 102                               | 34         | 12     |                | 22                                  |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 102                     | 34         | 3           |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3      | Модуль «История искусств»                                                 |          |                             |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | СК-3       |             |
| 2.3.1    | История искусств                                                          | 3        | 1                           | 200                               | 102        | 70     |                |                                     | 32          | 92                      | 34         | 3           | 54                      | 34         |             | 54                      | 34         | 3           |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3.2    | История зарубежной музыки                                                 | 1,3      | 2                           | 306                               | 102        | 54     |                |                                     | 48          | 102                     | 34         | 3           | 102                     | 34         | 3           | 102                     | 34         | 3           |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3.3    | История музыки стран Евразии                                              |          | 3                           | 102                               | 34         | 18     |                |                                     | 16          |                         |            |             |                         |            |             | 102                     | 34         | 3           |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3.4    | История белорусской музыки                                                | 5        | 4                           | 198                               | 68         | 38     |                |                                     | 30          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            | 96          | 34                      | 3          | 102         | 34                      | 3          |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3.5    | История русской музыки                                                    | 5        | 4                           | 198                               | 68         | 38     |                |                                     | 30          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            | 96          | 34                      | 3          | 102         | 34                      | 3          |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.3.6    | История музыки России XX-XXI вв.                                          | 6        |                             | 102                               | 34         | 18     |                |                                     | 16          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            | 102         | 34                      | 3          |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.4      | Оркестровый класс                                                         |          | <u>1,2,3,4,5,6,7,8,9,10</u> | 2022                              | 1176       |        |                | 1176                                |             | 216                     | 119        | 6           | 182                     | 119        | 5           | 216                     | 119        | 6           | 198                     | 119        | 6           | 182                     | 119        | 5           | 182                     | 119        | 5           | 216                     | 119        | 6           | 216                     | 119             | 6          | 216                     | 119         | 6          | 198                      | 105         | 6          | СК-4, БПК-4 |
| 2.5      | Модуль «История и теория исполнительского искусства»                      |          |                             |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | СК-5, 6    |             |
| 2.5.1    | Инструментоведение                                                        |          | 1                           | 96                                | 34         | 18     |                |                                     | 16          | 96                      | 34         | 3           |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.5.2    | История исполнительского искусства                                        | 1,2      |                             | 198                               | 68         | 36     |                |                                     | 32          | 96                      | 34         | 3           | 102                     | 34         | 3           |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.5.3    | Ударные инструменты: история и современное состояние                      |          | 7                           | 108                               | 51         | 34     |                |                                     | 17          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 108                     | 51         | 3           |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.5.4    | История оркестровых стилей                                                | 7        | 8                           | 204                               | 68         | 36     |                |                                     | 32          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | 102                     | 34         | 3           | 102                     | 34              | 3          |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 2.5.5    | Современная музыка для ударных инструментов                               | 9        | 10                          | 192                               | 64         | 34     |                |                                     | 30          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 | 102        | 34                      | 3           | 90         | 30                       | 3           |            |             |
| 2.5.6    | Методологические основы исполнительского анализа музыкальных произведений | 9,10     |                             | 192                               | 64         | 44     |                |                                     | 20          |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 | 102        | 34                      | 3           | 90         | 30                       | 3           |            |             |
| 3.       | Факультативные дисциплины                                                 |          |                             | /276                              | /276       |        | /68            | /208                                |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             | /70                     | /70        |             | /68                     | /68        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34             |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 3.1      | Дирижирование                                                             |          |                             | /68                               | /68        |        | /68            |                                     |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             | /17                     | /17        |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 3.2      | Иностранный язык (профессиональная лексика)                               |          |                             | /68                               | /68        |        | /68            |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | /34                     | /34        |             | /34                     | /34        |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 3.3      | Физическая культура                                                       |          |                             | /140                              | /140       |        |                | /140                                |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34             |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 4.       | Дополнительные виды обучения                                              |          |                             | /454                              | /454       | /20    |                | /420                                | /14         | /106                    | /106       |             | /68                     | /68        |             | /72                     | /72        |             | /68                     | /68        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34             |            |                         |             |            |                          |             |            |             |
| 4.1      | Физическая культура                                                       |          | /1-8                        | /420                              | /420       |        |                | /420                                |             | /72                     | /72        |             | /68                     | /68        |             | /72                     | /72        |             | /68                     | /68        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34        |             | /36                     | /36        |             | /34                     | /34             |            |                         |             |            |                          |             | УК-20      |             |
| 4.2      | Профилактика профессиональных заболеваний музыканта                       |          | /1                          | /34                               | /34        | /20    |                |                                     | /14         | /34                     | /34        |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |             | СК-7       |             |

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
С.А.Касперович
\_\_\_\_.\_\_\_\_. 2021

СОГЛАСОВАНО
Проректор по научно-методической работе Государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»
И.В.Титович
\_\_\_\_.\_\_\_\_. 2021

| №<br>п/п                                  | Название модуля,<br>учебной<br>дисциплины | Экзамены | Зачеты | Количество<br>академических часов |            |        |                | Распределение по курсам и семестрам |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         | Код компетенции |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|----------|--------|-----------------------------------|------------|--------|----------------|-------------------------------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|------------|-------------|-------------------------|-----------------|------------|-------------------------|-------------|------------|--------------------------|-----|----|--|
|                                           |                                           |          |        | Всего                             | Аудиторных | Из них |                |                                     |             | I курс                  |            |             |                         |            |             | II курс                 |            |             |                         |            |             | III курс                |            |             |                         |            |             | IV курс                 |            |             |                         |                 |            | V курс                  |             |            |                          |     |    |  |
|                                           |                                           |          |        |                                   |            | Лекции | Индивидуальные | Практические                        | Семинарские | 1 семестр,<br>18 недель |            |             | 2 семестр,<br>17 недель |            |             | 3 семестр,<br>18 недель |            |             | 4 семестр,<br>17 недель |            |             | 5 семестр,<br>18 недель |            |             | 6 семестр,<br>17 недель |            |             | 7 семестр,<br>18 недель |            |             | 8 семестр,<br>17 недель |                 |            | 9 семестр,<br>18 недель |             |            | 10 семестр,<br>15 недель |     |    |  |
|                                           |                                           |          |        |                                   |            |        |                |                                     |             | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             | Ауд. часов | Зач. единиц | Всего часов             |                 | Ауд. часов | Зач. единиц             | Всего часов | Ауд. часов | Зач. единиц              |     |    |  |
|                                           |                                           |          |        |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
| Количество часов учебных занятий          |                                           |          |        | 9648                              | 4160       | 866    | 492            | 2227                                | 575         | 1133                    | 480        | 27          | 989                     | 478        | 31          | 1065                    | 448        | 29          | 1126                    | 474        | 31          | 968                     | 439        | 33          | 857                     | 380        | 24          | 1077                    | 465        | 31          | 837                     | 346             | 24         | 973                     | 380         | 24         | 623                      | 270 | 25 |  |
| Количество часов учебных занятий в неделю |                                           |          |        |                                   |            |        |                |                                     |             | 27                      |            | 28          |                         | 25         |             | 28                      |            | 24          |                         | 22         |             | 26                      |            | 20          |                         | 21         |             | 18                      |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
| Количество курсовых проектов              |                                           |          |        |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
| Количество курсовых работ                 |                                           |          |        |                                   |            |        |                |                                     |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
| Количество экзаменов                      |                                           |          |        | 38                                |            |        |                |                                     |             | 3                       |            | 5           |                         | 3          |             | 4                       |            | 5           |                         | 5          |             | 4                       |            | 4           |                         | 3          |             | 2                       |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |
| Количество зачетов                        |                                           |          |        | 45                                |            |        |                |                                     |             | 5                       |            | 5           |                         | 6          |             | 5                       |            | 4           |                         | 3          |             | 5                       |            | 3           |                         | 4          |             | 5                       |            |             |                         |                 |            |                         |             |            |                          |     |    |  |

| IV. Учебные практики |         |        |                 | V. Производственные практики                    |  |         |        | VI. Итоговая аттестация |                                                                     |  |  |
|----------------------|---------|--------|-----------------|-------------------------------------------------|--|---------|--------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|--|
| Название практики    | Семестр | Неделя | Зачетных единиц | Название практики                               |  | Семестр | Неделя | Зачетных единиц         | Государственный экзамен по специальности, направлению специальности |  |  |
| Ознакомительная      | 2       | 1      | 2               | Педагогическая                                  |  | 8       | 3      | 5                       |                                                                     |  |  |
|                      |         |        |                 |                                                 |  | 9       | 2      | 3                       |                                                                     |  |  |
| Исполнительская      | 6       | 2      | 3               | Профессионально-ориентированная (преддипломная) |  | 9-10    | 5      | 8                       |                                                                     |  |  |

VII. Матрица компетенций

| Код компетен-ции | Наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                                   | Код модуля, учебной дисциплины |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| УК-1             | Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации                                                                                                                                                                            | 1.4, 1.7                       |
| УК-2             | Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий                                                                                                                                                     | 1.4, 2.2                       |
| УК-3             | Осуществлять коммуникации на государственных и иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия                                                                                                                                          | 1.2                            |
| УК-4             | Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия                                                                                                                                                           | 1.1.3                          |
| УК-5             | Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                          | 1.5, 1.6                       |
| УК-6             | Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                         | 1.5, 1.6                       |
| УК-7             | Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма                                                                                                                                                                                        | 1.1.2                          |
| УК-8             | Обладать современной культурой мышления, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности                                                                                                                                                            | 1.1.4                          |
| УК-9             | Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий                                                                                                                                                                 | 1.1.1                          |
| УК-10            | Анализировать социально-значимые явления, события и процессы, использовать социологическую и экономическую информацию в профессиональной деятельности                                                                                                                      | 1.1.3                          |
| УК-11            | Понимать место и роль своей профессии в современном социокультурном пространстве, совершенствовать навыки социально значимой профессиональной самореализации                                                                                                               | 1.5, 1.6                       |
| УК-12            | Воплощать культурно-просветительские идеи через профессиональную деятельность                                                                                                                                                                                              | 1.5, 1.6                       |
| УК-13            | Работать самостоятельно, владеть культурой самоорганизации в учебной и творческой деятельности                                                                                                                                                                             | 1.5, 1.6                       |
| УК-14            | Анализировать и сопоставлять эпистемы различных типов, форм, конфессий религий в их социально-культурном изменении с целью использования значимых феноменов верований в жизни и профессиональной деятельности                                                              | 2.1.1                          |
| УК-15            | Осознавать социальную значимость культуры, ее роль в формировании ценностной системы, норм и идеалов                                                                                                                                                                       | 2.1.1                          |
| УК-16            | Выявлять, анализировать и применять в практической деятельности эстетические ценности окружающей действительности, межчеловеческих отношений и духовного, художественного творчества людей                                                                                 | 2.1.2                          |
| УК-17            | Анализировать специфику выразительно-смысловых систем языков искусства с целью постижения средств творческого созидания художника и механизма их восприятия реципиентом                                                                                                    | 2.1.3                          |
| УК-18            | Выявлять психологические основы процесса художественного творчества и восприятия произведений искусства реципиентом                                                                                                                                                        | 2.1.3                          |
| УК-19            | Анализировать историю, смысл, ценности музыкального искусства в его динамическом социальном контексте                                                                                                                                                                      | 2.1.4                          |
| УК-20            | Поддерживать необходимый уровень физической активности, в том числе для профилактики заболеваний, связанных с профессиональной деятельностью музыканта, психического благополучия, развития и совершенствования качеств и свойств личности                                 | 4.1                            |
| БПК-1            | Развивать профессионально-ориентированное мышление, внутреннюю мотивацию, владеть методикой и практикой педагогической деятельности                                                                                                                                        | 1.4                            |
| БПК-2            | Анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в них в своей педагогической деятельности                                                                        | 1.4                            |
| БПК-3            | Преподавать учебные дисциплины на разных ступенях образования, вести научно-методическую деятельность                                                                                                                                                                      | 1.4                            |
| БПК-4            | Исполнять сочинения различных форм, стилей и жанров, создавать их художественную интерпретацию                                                                                                                                                                             | 1.5, 1.6, 2.4                  |
| БПК-5            | Понимать специфику системной организации музыкального искусства, использовать высокоразвитый музыкальный слух в профессиональных целях                                                                                                                                     | 1.7                            |
| БПК-6            | Использовать знание основ рационального природопользования и энергосбережения, применять основные методы защиты производственного персонала и населения от негативных воздействий факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения                       | 1.3                            |
| СК-1             | Применять нормы национального и международного законодательства для оформления и защиты прав на объекты интеллектуальной собственности в сфере искусства                                                                                                                   | 2.1.5                          |
| СК-2             | Создавать и реализовывать научные, учебные, творческие проекты путем применения музыкально-компьютерных технологий                                                                                                                                                         | 2.2                            |
| СК-3             | Осуществлять профессиональную деятельность на основе знаний о закономерностях развития музыкального искусства в его историко-стилевом и региональном своеобразии                                                                                                           | 2.3                            |
| СК-4             | Осознавать специфику оркестрового исполнительства как вида творческой деятельности                                                                                                                                                                                         | 2.4                            |
| СК-5             | Осмысливать процесс развития музыкального исполнительского искусства в историко-теоретическом и практическом контексте, владеть представлениями о технических и художественных возможностях музыкальных инструментов, знать их историю возникновения и специфику бытования | 2.5                            |
| СК-6             | Анализировать и обосновывать художественные и эстетические ценности музыки для ударных инструментов, проводить сравнительный анализ исполнительских интерпретаций, формировать навыки исполнительского анализа музыкального произведения                                   | 2.5                            |
| СК-7             | Использовать знания о строении и функционировании опорно-двигательного аппарата и органов чувств в целях правильной организации учебного процесса и труда музыканта                                                                                                        | 4.2                            |

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-16 01 07 «Ударные инструменты».

<sup>1</sup> При составлении учебного плана учреждения высшего образования по специальности (направлению специальности) учебная дисциплина «Основы управления интеллектуальной собственностью» планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования или дисциплины по выбору.

<sup>2</sup> Допускается совмещение учебных и производственных практик с теоретическим обучением (ознакомительная практика – 1 неделя × 54 часа = 54; исполнительская практика – 2 недели × 54 часа = 108; педагогическая практика – 5 недель × 54 часа = 270; профессионально-ориентированная практика (преддипломная) – 5 недель × 54 часа = 270).

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела учреждений образования  
Министра культуры Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ Е.Г.Коваленя  
М.П.  
\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2021

Сопредседатель УМО по образованию  
в области культуры и искусств

\_\_\_\_\_ Е.Н.Дулова  
М.П.  
\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_. 2021

## Председатель НМС по искусству музыки

\_\_\_\_\_. Н.В.Шиманский  
\_\_\_\_\_. 2021

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО  
по образованию в области культуры и искусств  
Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

\_\_\_\_\_. С.А.Касперович  
\_\_\_\_\_. 2021

Проректор по научно-методической работе Государственного  
учреждения образования «Республиканский институт высшей школы»

\_\_\_\_\_. И.В.Титович  
М.П.  
\_\_\_\_\_. 2021

## Эксперт-нормоконтролер

\_\_\_\_\_. О.А.Величкович  
\_\_\_\_\_. 2021