

_____ И.А.Старовойта
М.П.

ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН
Спецыяльнасць 1-19 80 01 Дызайн

Тэрмін навчання 1 год

Регістраційні №

II. Зводныя дадзеныя па бюджэту часу (у тыднях)

Пазначэнні: ☐ – тэарэтычнае навучанне ☒ – практыка ☐ – выніковая атэстацыя
☐ – экзаменацыйная сесія ☐ – магістарская дысертацыя ☐ – канікулы

№ п/п	Назва модуля, вучэбнай дысцыпліны, курсавой работы (праекта)	Экзамены	Залікі	Колькасць акадэмічных гадзін					Размеркаванне па курсах і семестрах						Усяго заліковых адзінак	Код кампетэнцыі	
				Усяго	Аудыторных	3 іх			I курс								
						Лекцыі	Лабараторныя	Практычныя	Семінарыя	1 семестр, 18 тыдняў			2 семестр, 8 тыдняў				
										Усяго гадзін	Ауд. гадзін	Зал. адзінак	Усяго гадзін	Ауд. Гадзін			Зал. Адзінак
1.	Дзяржаўны кампанент			540	162												
1.1	Модуль "Тэорыя і метадалогія дызайну"	1													УК-1, УК-3, ППК-1		
1.1.1	Філасофія дызайну			108	54				108	54	3			3			
1.1.2	Інавацыі ў дызайне			108	54				108	54	3			3			
1.2	Модуль "Навукова даследчая работа"		1												УК-1, УК-6, ППК-2		
1.2.1	Арганізацыя і метадыка навуковага даследавання ў дызайне			108	54				108	54	3			3			
1.2.2	Навуковае даследаванне (практычная работа)			216	0				108		3	108		3	6		
1.3	Асновы інфармацыйных тэхналогій ў практнай дзейнасці дызайнера		1	108	72				108	36	3			3	УК-4		
2.	Кампанент установы адукацыі			1056	394				1056								
2.1	Модуль "Педагагіка"	1													УК-5		
2.1.1	Педагагіка і псіхалогія вышэйшай адукацыі			120	54				120	54	3			3			
2.1.2	Дызайн-педагагіка			108	36				108	36	3			3			
2.2	Гістарыяграфія беларускага дызайну		1	108	36				108	36	3				СК-4		
2.3	Экспертыза прадуктаў дызайну	2		240	64							240	64	6	СК-2,		
2.4	Модуль па выбару "Спецыяльныя семінар"		1												ППК-1, СК-1, СК-5		
2.4.1	Дысцыпліны па выбару (1 з 2): Творчыя канцэпцыі ў дызайне / Стылявыя пошукі ў дызайне			120	54				120	54	3			3			
2.4.2	Дысцыпліны па выбару (1 з 2): Семіётыка аб'ектаў дызайну / Сімволіка аб'ектаў прадметна-прасторавага і камунікацыйнага асяроддзя			120	54				120	54	3			3			
2.5	Модуль "Арганізацыйна-кіраўнічая дзейнасць у галіне культуры і дызайну"		2												СК-3, СК-6		
2.5.1	Заканадаўства ў галіне культуры і мастацтва / Палітыка дзяржавы ў галіне культуры			120	48							120	48	3	3		
2.5.2	Інтэлектуальная ўласнасць і патэнтны пошук			120	48							120	48	3	3		
3	Факультатывыя дысцыпліны			108	24							108	24				
3.1	Навыкі вуснай камунікацыі на замежнай мове		2	108	24							108	24		УК-2		
4	Дадатковыя віды навучання			768	316				438	204	12	330	112	9			
4.1	Асновы інфармацыйных тэхналогій ¹		1	108	72				108	72	3			3	УК-4		
4.2	Філасофія і метадалогія навукі ¹		2	240	104				120	56	3	120	48	3	УК-3		
4.3	Замежная мова ¹		2	420	140				210	76	6	210	64	6	УК-2		
Колькасць гадзін вучэбных заняткаў				1596	556				2172	432	30	588	160	15			
Колькасць гадзін вучэбных заняткаў на тыдзень									24			20					
Колькасць курсавых работ																	
Колькасць экзаменаў									2			1					
Колькасць залікаў									3			1					
IV. Практыкі				V. Магістарская дысертацыя						VI. Выніковая атэстацыя							
Назва практыкі		Семестр	Тыдняў	Заліковых	Семестр		Тыдняў		Заліковых		Абарона магістарскай дысертацыі						
Педагагічная (навукова-даследчая, тэхналагічная)		2	2	3	2		8		12								

VI. Матрыца кампетэнцый

Код кампетэнц	Найменне кампетэнцыі	Код модуля
УК-1	Быць здольным ужываць метады навуковага спасціжэння (аналіз, супастаўленне, сістэматызацыя, абстрагаванне, мадэляванне, праверка дакладнасці дадзеных і інш.) у самастойнай даследчай дзейнасці, генерыраваць і рэалізоўваць інавацыйныя ідэі	1.1, 1.2
УК-2	Валодаць замежнай мовай для камунікацыі ў міждысцыплінарным і навуковым асяродках, у розных формах міжнароднага супрацоўніцтва, навукова-даследчай і інавацыйнай дзейнасці	3.1, 4.3
УК-3	Валодаць метадалогіяй навуковага спасціжэння, быць здольным аналізаваць і ацэньваць змест і узровень філасофска-метадалагічных праблем падчас вырашэння задач навукова-даследчай і інавацыйнай дзейнасці	1.1, 4.2
УК-4	Мець навыкі выкарыстання сучасных інфармацыйных тэхналогій для вырашэння навукова-даследчых і інавацыйных задач	1.3, 4.1
УК-5	Быць здольным ажыццяўляць педагагічную дзейнасць ва ўстановах адукацыі, засвойваць і ўкараняць эфектыўныя адукацыйныя і інфармацыйна-камунікатыўныя тэхналогіі, педагагічныя інавацыі	2.1
УК-6	Быць здольным ажыццяўляць арганізацыю навуковай дзейнасці, вызначаць аптымальныя напрамкі і метады для навуковага даследавання	1.2
ППК-1	Быць здольным на падставе розных аналітычных працэдур выносіць меркаванні і даваць ацэнку сучасным канцэпцыям ў тэорыі і практыцы дызайну	1.1, 2.4
ППК-2	Быць здольным да аналізу верыфікацыі і ацэнкі паўнаты інфармацыі ў ходзе прафесійнай дзейнасці, працаваць ва ўмовах нявызначанасці	1.2
СК-1	Быць здольным генерыраваць і рэалізоўваць інавацыйныя ідэі	2.4
СК-2	Быць здольным ажыццяўляць экспертную аценку ўзроўню дызайнерскага рашэння	2.3
СК-3	Быць здольным выкарыстоўваць заканадаўчую базу для абароны інтэлектуальнай уласнасці ў дызайне	2.5
СК-4	Быць здольным аналізаваць гістарычныя і сучасныя тэндэнцыі развіцця айчыннага дызайну	2.2
СК-5	Быць здольным праводзіць комплексныя тэарэтычныя даследаванні і выяўляць практычныя канцэпцыі	2.4
СК-6	Быць здольным вызначаць стратэгію метадаў кіравання і абгрунтоўваць сфармаваную практычную канцэпцыю	2.5

Распрацаваны ў якасці прыкладу рэалізацыі адукацыйнага стандарту па спецыяльнасці 1-19 80 01 Дызайн

¹Агульнаадукацыйныя дысцыпліны "Філасофія і метадалогія навукі", "Замежная мова" і "Асновы інфармацыйных тэхналогій" вывучаюцца па выбары студэнта магістратуры. Па агульнаадукацыйных дысцыплінах "Філасофія і метадалогія навукі", "Замежная мова" формай бягучай атэстацыі з'яўляецца кандыдацкі экзамен, па агульнаадукацыйнай дысцыпліне ""Асновы інфармацыйных тэхналогій" формай бягучай атэстацыі з'яўляецца кандыдацкі дыф.залік

УЗГОДНЕНА

_____ (пасада прадстаўніка зацкаўленага міністэрства ці ведамства)

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Старшыня ВМА

_____ (назва вучэбна-метадычнага аб'яднання)

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Старшыня НМС па

_____ (назва навукова-метадычнага савета)

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Рэкамендаваны да зацвярджэння Прэзідыумам Савета

_____ (назва вучэбна-метадычнага аб'яднання)

Пракол № ____ ад _____ 20__ г.

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага упраўлення прафесійнай адукацыі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Прарэктар па навукова-метадычнай рабоце дзяржаўнай установы адукацыі «Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы»

_____ (подпіс) М.П. _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)

Эксперт-нормакантралёр

_____ (подпіс) _____ (ініцыялы, прозвішча)

_____ (дата)