

1.2.1	Научно-исследовательская работа		1,2	324					216		6	108		3	9	УК-1, УК-3,УПК-1	
1.2.2	Курсовая работа		1	108					108		3				3		
2.	Компонент учреждения образования			1068	476	194	92	114	76	534	248	15	534	228	15	30	
2.1	Модуль 1. Менеджмент в сфере искусств			432	232	108	38	50	36	324	178	9	108	54	3	12	
2.1.1	Менеджмент в зрелищных видах искусства	2	1	216	104	60	12	16	16	108	50	3	108	54	3	6	УПК-1,УК-5,УК-2,УПК-5,СК-1,СК-2,СК-4
2.1.2	Арт-менеджмент в сфере музыкального искусства		1	108	72	24	12	16	20	108	72	3				3	УПК-1,УК-5,УК-2,УПК-5,СК-1,СК-2,СК-4
2.1.3	Менеджмент галерейно-выставочной деятельности		1	108	56	24	14	18		108	56	3				3	УПК-1,УК-5,УК-2,УПК-5,СК-1,СК-2,СК-4
2.2	Модуль 1. Экономические и нормативно-правовые условия функционирования арт-менеджмента			318	122	42	12	38	30	210	70	6	108	52	3	9	
2.2.1	Экономические основы арт-менеджмента	1		210	70	22	12	16	20	210	70	6				6	СК-3,СК-4,СК-5,
2.2.2	Нормативно-правовое регулирование в сфере арт-менеджмента		2	108	52	20		22	10				108	52	3	3	СК-1, УПК-4, УПК-6,
2.3	Модуль по выбору магистранта (Технологии кадрового менеджмента в арт-индустрии)		2	108	52	20	12	10	10				108	52	3	3	УК-3,УК-6, СК-2
2.4	Региональные культуры Беларуси	2		210	70	24	30	16					210	70	6	6	УПК-4,6, СК-1
3.	Факультативные дисциплины		/2	/108	/34								/108	/34	3		
3.1	Инновационные технологии в индустрии досуга		/2	/108	/34	/12		/12	/10				/108	/34	3		УК-2, УПК-5,СК-6
4.	Дополнительные виды обучения																
4.1.1	Иностранный язык	2	1	420	140			140		210	70	6	210	70	6		УПК-7
4.1.2	Педагогика и психология высшей школы		2	108	56	32			24				108	56	3		УК-8,10
4.1.3	Философия и методология гуманитарных наук	2	1	216	104	60			44	108	50	3	108	54	3		УК-7,9
4.1.4	Основы информационных технологий		1	108	72	40	32			108	72	3					СК-7
Количество часов учебных занятий				1824	612	236	126	114	136	1074	334	30	750	278	21	51	
Количество часов учебных занятий в неделю										19			23				
Количество курсовых работ				1						1							
Количество экзаменов				4						2			2				
Количество зачетов				8						4			4				

IV. Практики				V. Магистерская диссертация			VI. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Защита магистерской диссертации
Педагогическая (научно-исследовательская, технологическая)	2	4	6	2	2	3	

VI. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Способность к самообучению, личностному и профессиональному саморазвитию	1.2.1
УК-2	Готовность генерировать и использовать новые идеи в реализации арт-проектов	1.1.1, 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 3.1
УК-3	Способность к самостоятельной научно-исследовательской деятельности (анализ, сопоставление, систематизация, моделирование, проверка достоверности данных, принятие решений и т.д.)	1.2.1, 2.3
УК-4	Обладать социальной мобильностью и готовностью к коммуникации с субъектами арт-менеджмента	1.1.1
УК-5	Владеть методологией разработки и реализации арт-проектов	1.1.2, 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3
УК-6	Обладать знаниями и навыками управления деятельностью команды (малого коллектива) арт-проекта	1.1.2, 2.3
УК-7	Быть способным логично, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики	4.1.3
УК-8	Уметь адаптироваться к новым ситуациям социально-профессиональной деятельности, реализовывать накопленный опыт, свои возможности	4.1.2
УК-9	Быть способным к самостоятельной научно-исследовательской деятельности (анализ, сопоставление, систематизация, абстрагирование, моделирование, проверка достоверных данных, принятие решений и др.), готовность генерировать и использовать новые идеи	4.1.3
УК-10	Методические знания и исследовательские умения, обеспечивающие решение задач педагогической, научно-исследовательской деятельности	4.1.2
УПК-1	Знать социодинамику процессов в сфере культуры и искусства	1.1.1, 1.2.1, 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3
УПК-2	Владеть навыками проектной деятельности в сфере искусства (театр, музыка, кино, изобразительное искусство)	1.1.2
УПК-3	Уметь использовать технологии арт-менеджмента в деятельности организаций культуры и искусства	1.1.2
УПК-4	Применять научные концепции, подходы, технологии управления проектами в сфере культуры и искусства	1.1.1, 2.2.2, 2.4
УПК-5	Вовлекать различные группы населения к процессам освоения, создания и распространения ценностей культуры	2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 3.1
УПК-6	Быть готовым к обеспечению разработки и реализации задач региональной культурной политики в сфере искусства	1.1.1, 2.2.2, 2.4
УПК-7	Владеть коммуникативными способностями для работы в междисциплинарной среде	4.1.1
СК-1	Знать нормативно-правовую и законодательную базу Республики Беларусь по управлению сферой культуры и искусства	2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.2.2, 2.4
СК-2	Знать и уметь применять в профессиональной деятельности технологии кадрового менеджмента	2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.3
СК-3	Быть способным применять экономические законы в реализации арт-проектов	2.2.1
СК-4	Быть способным осуществлять маркетинговые исследования в сфере культуры и искусства	2.1.1, 2.1.2, 2.2.1
СК-5	Владеть навыками продвижения арт-проектов на рынок потребителя	2.2.1
СК-6	Быть готовым к разработке инновационных проектов в индустрии досуга	3.1
СК-7	Быть способным прогнозировать перспективы развития и применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности	4.1.4

СОГЛАСОВАНО

(должность представителя заинтересованного министерства или ведомства)

(подпись) М.П.

(И.О.Фамилия)

(дата)

Председатель УМО

по образованию в сфере культуры и искусств
(название учебно-методического объединения)

(подпись) М.П.

А.А.Корбут
(И.О.Фамилия)

(дата)

Председатель НМС

(подпись)

А.А.Корбут
(И.О.Фамилия)

(дата)

Учебно-методический отдел учреждения образования
"Белорусский государственный университет культуры и искусств"

(подпись)

С.Л.Шпарло
(И.О.Фамилия)

(дата)

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО

(название учебно-методического объединения)

Протокол № ____ от _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления высшего образования
Министерства образования Республики Беларусь

(подпись)

(И.О.Фамилия)

(дата)

Проректор по научно-методической работе
государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»

(подпись) М.П.

(И.О.Фамилия)

(дата)

Эксперт-нормоконтролер

(подпись)

(И.О.Фамилия)

(дата)

Пример 1

Магистр должен обладать следующими универсальными компетенциями:

УК-1. Быть способным совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, строить траекторию профессионального развития и карьеры.

УК-2. Быть способным адаптироваться к новым ситуациям, практическому осмыслению накопленного опыта и оценке своих возможностей.

УК-3. Уметь решать практические задачи, творчески осмысливать международную информацию.

УК-4. Быть способным анализировать, верифицировать, оценивать полноту информации в ходе профессиональной деятельности, при необходимости восполнять и синтезировать недостающую информацию, работать в условиях неопределенности.

УК-5. Быть способным организовать многостороннюю (в том числе межкультурную) коммуникацию и управлять ею, принимать управленческие решения, оценивать их возможные последствия и нести за них ответственность.

УК-6. Быть способным вести профессиональную, в том числе научно-исследовательскую деятельность в международной среде, решать практические задачи, творчески осмысливать международную информацию;

анализировать процесс принятия решений по вопросам международной политики как объекта управления.

Пример 2

Магистр должен обладать следующими универсальными компетенциями:

УК-1. Владеть углубленными социально-гуманитарными знаниями и умениями.

УК-2. Быть способным применять современные методы системного и компаративного анализа в научных исследованиях.

УК-3. Быть способным к самостоятельной научно-исследовательской деятельности (анализ, сопоставления, систематизация, абстрагирование, моделирование, проверка достоверности данных, принятие решений и др.), генерировать и использовать новые идеи.

УК-4. Уметь работать и принимать решения с большой долей ответственности и автономности.

УК-5.

Уметь решать задачи в области профессиональной деятельности, способностью к активной социальной мобильности.

УК-6.

Уметь решать задачи в области профессиональной деятельности.