УТВЕРЖДАЮ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ Первый заместитель ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН Министра образования Республики Беларусь Специальность: 1-21 80 13 Культурология Степень: магистр И.А.Старовойтова М.П. Профилизация: Теория и история культуры Срок обучения: 1 год 2019 г. І. График образовательного Регистрационный № II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) процесса Магистерская диссертация октябрь февраль сентябрь ноябрь декабрь август январь март апрель май июнь июль Экзаменационная сессия Теоретическое обучение Итоговая аттестация 13 20 27 04 4 11 18 25 8 15 22 29/12 5 12 19 26/01 2 Каникулы 9 16 23 03 10 17 24 31 7 14 21 28 05 05 07 19 26 8 15 22 29 12 19 26 19 26 02 08 14 21 28 <u>02</u> 12 $|\mathbf{x}|\mathbf{x}$ 25 8 25 2

Обозначения:	— теоретическое обучение	X — практика	// — итоговая аттестация
	: — экзаменационная сессия	/ — магистерская диссертация	= — каникулы

Ш. План образовательного процесса

				Количество академических часов					Распределение по курсам и семестрам					И	ІНИЦ		
	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты			Из них				І курс						еди	
No				Всего	Аудиторных	Лекцыи	бораторные	рактические	Семинарские	1 семестр, 18 недель			2 семестр, 7 недель			НЫХ	Код компетенции
п/п										Зсего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Зсего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачет	110,4 110,12111111111111111111111111111111111
1.	Государственный компонент			606	172	52	20	52	48	512	172	15	94		3	18	
1.1	Модуль «Культура как коммуникативная система»			202	120	40		32	48	202	120	6				6	
1.1.1	Кросс-культурные коммуникации	1		108	72	28		14	30	108	72	3				3	УК-3, УПК-1,2
	Культурные модели XX-XXI вв.	1		94	48	12		18	18	94	48	3		·	·	3	УК-6, УПК-3,4
1.2	Информационные технологии в культурологических исследованиях		1	94	52	12	20	20		94	52	3				3	УК-2, УПК-5

1.3	Модуль «Научно-исследователься работа»	кая			310						216		6	94		3	9	УК-1
1.3.1	1.3.1 Научно-исследовательский семинар			1,2	202						108		3	94		3	6	
1.3.2	1.3.2 Курсовая работа			,	108						108		3				3	
2.	Компонент учреждения высшего образования				906	430	188		168	74	512	262	15	394	172	12	27	
2.1	Модуль «Архитектоника культу				300	148	68		60	20	94	48	3	206	104	6	9	
2.1.1	Медиакультура современного общ	ества		1	94	48	22		14	12	94	48	3				3	СК-3
2.1.2	Глобальная культура как явление информационного общества		2		98	48	18		30					98	48	3	3	СК- 2, УПК-3
2.1.3	Социодинамика современного культурно-исторического процесса	a	2		108	52	28		16	8				108	52	3	3	СК-1, УПК-2
2.2	Модуль «Белорусская культуроло как наука и учебная дисциплина»				202	90	34		32	24	108	56	3	94	34	3	6	
2.2.1	XX вв. в Беларуси	ны	1		108	56	20		20	16	108	56	3				3	СК-2, УПК-3
2.2.2	Проблемное поле исследований в современной белорусской культуро			2	94	34	14		12	8				94	34	3	3	CK-5
2.3	Педагогика и психология высшего образования			1	108	56	32			24	108	56	3				3	УК-5
2.4	V VI			202	102	40		62		202	102	6				6	СК-6	
2.5			94	34	14		14	6				94	34	3	3			
2.5.1	Субкультурные формирования XX Управление в области охраны и ревитализации нематериального культурного наследия Беларуси	I века /		2	94	34	14		14	6				94	34	3	3	СК-4
3.	Дополнительные виды обучения																	
3.1	Основы информационных технологи	ий ¹		/1	/108	/72	/40	/32			/108	/72	/3				/3	УК-2
3.2	Иностранный язык ¹		/2		/220	/140			/140		/140	/98		/80	/42	/6	/6	УК-3
3.3	Философия и методология науки ¹		/2		/240	/104	/60			/44	/180	/76		/60	/28	/6	/6	УК-4
Коли	чество часов учебных занятий				1512	602	240	20	220	122	1024	434	30	488	168	15	45	
Количество часов учебных занятий в неделю												24			24			
Коли	Количество курсовых работ				1						1							
Количество экзаменов			6/2						4		2/2							
Количество зачетов			7/1						4/1			3						
IV. Практики								V. Магистерск					<u>. </u>				VI. Итоговая аттестация	
Название практики Семестр Недели			зачетных единиц			Семе	Семестр Недель			Д	Зачетных единиц							
Научно-исследовательская 2 2			3			2		8				12	2		- Защита магистерской диссертации			

VII. Матрица компетенций

Код компетен- ции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Быть способным применять методы научного познания (анализ, сопоставление, систематизация, абстрагирование, моделирование, проверка достоверности данных, принятие решений и др.) в самостоятельной исследовательской деятельности, генерировать и реализовывать инновационные идеи	1.3
УК-2	Обладать навыками использования современных информационных технологий для решения научно-исследовательских и инновационных задач	1.2, 3.1
УК-3	Владеть иностранным языком для коммуникации в междисциплинарной и научной среде, в различных формах международного сотрудничества, научно-исследовательской и инновационной деятельности	1.1.1, 3.2
УК-4	Владеть методологией научного познания, быть способным анализировать и оценивать содержание и уровень философскометодологических проблем при решении задач научно-исследовательской и инновационной деятельности	3.3
УК-5	Быть способным осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях образования, осваивать и внедрять эффективные образовательные и информационно-коммуникационные технологии, педагогические инновации	2.3
УК-6	Быть способным осуществлять профессиональную деятельность в международной среде	1.1.2
УПК-1	Владеть коммуникативными знаниями и умениями для работы в междисциплинарной и международной среде	1.1.1
УПК-2	Быть способным к участию в разнообразных формах культурно-просветительской деятельности	1.1.1, 2.1.3
УПК-3	Уметь развивать и поддерживать духовно-моральные ценности, нормы и идеалы национальной культуры	1.1.2, 2.1.2, 2.2.1
УПК-4	Быть способным понимать и применять в профессиональной деятельности инструменты основных теорий отечественных и зарубежных научных школ	1.1.2
УПК-5	Уметь использовать информационные технологии в культурологических исследованиях	1.2
СК-1	Быть способным проводить исследования в контексте современных культурологических теоретико-методологических концепций	2.1.3
СК-2	Владеть навыками прогнозирования перспектив развития национальной культуры	2.1.2, 2.2.1
СК-3	Быть способным анализировать медиатексты, самостоятельно развивать навыки медиаграмотности	2.1.1
CK-4	Владеть навыками сбора, анализа и систематизации теоретического и фактологического материала по проблемам социодинамики материальной и нематериальной культуры	2.5.1,
СК-5	Уметь применять научно-теоретические и методологические знания по проблемам социодинамики белорусской культуры	2.2.2
СК-6	Владеть навыками дискурсивного анализа культурологических текстов	2.4

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-21 80 13 «Культурология».

В рамках специальности 1-21 80 13 «Культурология» могут быть реализованы следующие профилизации: «Теория и история культуры», «Культурные индустрии» и др.

¹Общеобразовательные дисциплины «Философия и методология науки», «Иностранный язык», «Основы информационных технологий» изучаются по выбору магистранта. По общеобразовательным дисциплинам «Философия и методология науки», «Иностранный язык» формой текущей аттестации является кандидатский экзамен, по общеобразовательной дисциплине «Основы информационных технологий» формой текущей аттестации является кандидатский зачет.

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела учреждений образования Министерства культуры Республики Беларусь
Е.Г.Коваленя 2019
Председатель УМО по образованию в области культуры и искусств
А.А.Корбут 2019
Председатель НМС учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»
А.А.Корбут
2019
Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО по образованию в области культуры и искусств Протокол № 2 от 12.03.2019

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главно	ого управления профессионального образования
Министерства обр	разования Республики Беларусь
	, , ,
	С.А.Касперович
	2 019
Проректор по нау	чно-методической работе Государственного
	ования «Республиканский институт высшей
у фольку школы»	
	И.В.Титович
М.П.	
	2019
Эксперт-нормоког	нтролер
	• •
	К.В.Севастов
	2019
	2019