УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
_____ И.А. Старовойтова
(подпись) М.П.

_____
(дата)

Регистрационный № _____

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Специальность: 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия — Степень магистр

Профилизация: Культурное наследие и туризм

Срок обучения 1,5 года

I. График образовательного процесса

КУРСЫ	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Теоретическое обучение	Экзаменационные сессии	Практики	Магистерская диссертация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1	8	15	22	29/09	6	13	20	27/10	3	10	17	24	1	8	15	22	29/12	5	12	19	26/01	2	9	16	23/02	2	9	16	23	30/03	6	13	20	27/04	4	11	18	25	1	8	15	22	29/06	6	13	20	27/07	3	10	17	24							
	7	14	21	28	05/10	12	19	26	02/11	9	16	23	30	7	14	21	28	04/01	11	18	25	01/02	8	15	22	01/03	8	15	22	29	05/04	12	19	26	03/05	10	17	24	31	7	14	21	28	05/07	12	19	26	02/08	9	16	23	31							
I																		:	:	:	=	=																	:	:	:	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	34	6	4			8	52
II									X	X	X	X			/	/	/	/	:	:	//	//																															10	2	4	4	2		22
																																																					44	8	8	4	2	8	74

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Обозначения: [ ] – теоретическое обучение; [X] – практика; [//] – итоговая аттестация; [:] – экзаменационная сессия; [/] – магистерская диссертация; [=] – каникулы

III. План образовательного процесса

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Распределение по курсам и семестрам: I курс, 1 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	I курс, 2 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	II курс, 3 семестр, 10 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	II курс: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
1.	**Государственный компонент**			**972**	**290**		**30**			**432**	**156**	12	**432**	**134**	**12**							**24**	
1.1.	**Модуль "Культурное наследие и теоретические аспекты его изучения"**																						УК-2,6, УПК-1,
1.1.1	История и методология изучения культурного наследия	1		108	52	30			22	108	52	3										3	
1.1.2	Социально-культурная антропология	1		108	52	30			22	108	52	3										3	
1.1.3	Культурное наследие Беларуси	1		108	52	30			22	108	52	3										3	
1.2	**Модуль "Актуальные проблемы сферы профессиональной деятельности"**																						УК-3,5, УПК-2
1.2.1	Актуальные вопросы музейного дела	2		108	46	26			20				108	46	3							3	
1.2.2	Современные тенденции развития туристской индустрии		2	108	36	20			16				108	36	3							3	
1.3	**Модуль "Научно-исследовательская работа"**																						УК-1,3, 6-7
1.3.1	Информационны технологии в профессиональной деятельности		2	108	52	22	30						108	52	3							3	
1.3.2	Исследовательский семинар		1	216						108		3										3	
1.3.3	Курсовая работа			108									108		3							3	
2.	**Компонент учреждения высшего образования**			**1952**	**714**	**378**		**32**	**284**	**648**	**226**	**18**	**648**	**252**	**18**	**648**	**216**	**18**				**54**	
2.1	**Модуль "Историческая наука и музей"**																						СК-1, УК-6, УПК-1
2.1.1	Актуальные вопросы истории Беларуси / Национальный вопрос в истории Беларуси		1	108	36	20			16	108	36	3										3	
2.1.2	Музей и культурная идентичность	1		108	46	26			20	108	46	3										3	
2.1.3	Историческая реконструкция / Культура повседневности Средневековья / Массовая культура в XX-XXI вв.		1	108	46	20			16	108	36	3										3	
2.2	**Модуль "Интерпретация культурного наследия"**																						СК-6, УК-5, УПК-1,6
2.2.1	Социокультурное проектирование		2	108	46	26			20				108	46	3							3	
2.2.2	Анализ и интерпретация произведений искусства в музее / Интерпретация наследия в событийном туризме	2		108	46	26			20				108	46	3							3	
2.2.3	Музейная коммуникация / Музейное источниковедение	2		108	36	20			16				108	36	3							3	
2.3	**Модуль "Охрана культурного наследия"**																						СК-5, УК-2-3, УПК-2-4
2.3.1	Законодательство в области музейного дела и охраны культурного наследия	3		108	46	20			16							108	36	3				3	
2.2.2	Музеефикация и актуализация культурного наследия / Нематериальное культурное наследие	3		108	36	20			16							108	36	3				3	
2.3.3	Реституция культурных ценностей / Культурное наследие Беларуси в зарубежных музеях / Музеи и музейное дело в России		3	108	36	20			16							108	36	3				3	
2.4	**Модуль "Этническая культура в музее"**																						СК-4,7, УК-2, УПК-5
2.4.1	Современные проблемы изучения белорусской этнологии	1		108	36	20			16	108	36	3										3	
2.4.2	Этнографический туризм / Этнографические музеи		1	108	36	20			16	108	36	3										3	
2.4.3	Традиционная культура белорусов		1	108	36	20			16	108	36	3										3	
2.5	**Модуль "Современная организация туристической деятельности"**																						СК-2-3, УПК-2,6
2.5.1	Современная практика экскурсионной работы	2		116	52	20		32					108	52	3							3	
2.5.2	Правовое регулирование туристской деятельности		2	108	36	20			16				108	36	3							3	
2.5.3	Брендирование в туризме / Организация туристического предприятия		2	108	36	20			16				108	36	3							3	
2.6	**Модуль "Инновационные технологии в туризме"**																						СК-8, УК-5
2.6.1	Маркетинг турпродукта	3		108	36	20			16							108	36	3				3	
2.6.2	Стратегия развития туристской дестинации / Культурные ландшафты		3	108	36	20			16							108	36	3				3	
2.6.3	Анимация в туризме / Туристско-рекреационное проектирование		3	108	36	20			16							108	36	3				3	

№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам												Всего зачетных единиц	Код компетенции
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс						II курс							
										1 семестр, 17 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 10 недель			4 семестр, 3 недели				
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
3.	**Дополнительные виды обучения**																						
3.1	Философия и методология науки[1]	/2		/240	/104					140	60		100	44	6							6	УК-8
3.2	Основы информационных технологий[1]		/1	/108	/72					108	72	3										3	УК-7
3.3	Иностранный язык[1] / Спецтерминология на иностранном языке	2	1	220	140					110	70	3	110	70	3							6	УК-9
4.	**Факультативные дисциплины**																						
4.1	Педагогика и психология высшего образования/ Технологии креативного образования в высшей школе		1	108	54	32			22	108	54	3										3	УК-4
Количество часов учебных занятий				**2924**	**1004**	**378**	**30**	**32**	**284**	**1080**	**382**	**30**	**1080**	**386**	**30**	**648**	**216**	**18**				**78**	
Количество часов учебных занятий в неделю										23			23			22							
Количество курсовых работ				1									1										
Количество экзаменов				12						5			4			3							
Количество зачетов				13						5			5			3							

IV. Практики				V. Магистерская диссертация			VI. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Защита магистерской диссертации
Производственная	2	4	6	3	4	6	
Научно-педагогическая	3	4	6				

VI. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля
УК-1	Быть способным применять методы научного познания (анализ, сопоставление, систематизация, абстрагирование, моделирование, проверка достоверности данных, принятие решений и др.) в самостоятельной исследовательской деятельности, генерировать и реализовывать инновационные идеи	1.3
УК-2	Являться патриотом своей страны, носителем отечественной культуры, знать культурное наследие своей страны и гордиться им, одноременно испытывая уважение и демонстрируя толерантность к культурному наследию других стран и народов	1.1, 2.3, 2.4
УК-3	Понимать сущность и социальную значимость своей профессии, знать актуальные проблемы, определяющие конкретные сферы профессиональной деятельности, видеть их взаимосвязь, предлагать оптимальные пути для их решения	1.2-3, 2.3
УК-4	Быть способным осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях образования, осваивать и внедрять эффективные образовательные и нформационно-коммуникационные технологии, педагогические инновации	4.1
УК-5	Быть способным к инновационной деятельности, уметь ставить и решать перспективные научно-исследовательские и прикладные задачи, внедрять современные передовые знания и научные технологии в область музейного дела и туризма	1.2, 2.2, 2.6
УК-6	Владеть культурой научного мышления, быть способным к поиску, критическому анализу, обобщению и систематизации научной информации, уметь работать с научными текстами, вести дисскуссию, аргументировать свою точку зрения, выступать публично, творчески и нестандартно подходить к решению научно-исследовательских и профессиональных задач	1.1, 1.3, 2.1
УК-7	Обладать навыками использования современных информационных технологий для решения научно-исследовательских и инновационных задач	1.3, 3.2
УК-8	Владеть методологией научного познания, быть способным анализировать и оценивать содержание и уровень философско-методологических проблем при решении задач научно-исследовательской и инновационной деятельности	3.1
УК-9	Владеть иностранным языком для коммуникации в междисциплинарной и научной среде, в различных формах и видах международного сотрудничества, научно-исследовательской и инновационной деятельности	3.3
УПК-1	Уметь проводить источниковедческий, историографический, культурологический, искусствоведческий анализ, необходимый для исследования, сохранения и использования объектов культурного наследия	1.1, 2.1, 2.2
УПК-2	Использовать знание правовых, этических и моральных норм при разработке и осуществлении различных проектов в области музейного дела и туризма, а также при оценке своей профессиональной деятельности	1.2, 2.3, 2.5, 2.6
УПК-3	Быть способным диагностировать проблемы охраны культурного наследия и разрабатывать практические рекомендации по его оптимальному использованию	2.3
УПК-4	Владеть навыками применения знаний в области охраны и использования культурного наследия для решения прикладных задач	2.3
УПК-5	Быть способным анализировать современные достижения и проблемы отечественной и зарубежной этнологии в области изучения традиционной культуры, этнической истории и процессов, применять полученные знания в музейной деятельности и туризме	2.4
УПК-6	Обладать знаниями и навыками в сфере актуализации и популяризации объектов национального и международного культурного наследия, творчески подходить к вопросам их интерпретации, учитывая современные методики в области музейной и туристической комуникации	2.2, 2.5
СК-1	Быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) исторического и культурологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного наследия	2.1
СК-2	Быть способным разрабатывать концепцию, эффективную стратегию и тактику функционирования туристского предприятия, формировать активную политику по продвижению его продукта, уметь обеспечивать систему мер по повышению качества предоставляемых им устуг	2.5
СК-3	Владеть приемами и методами работы с экскурсионной аудиторией, умением разрабатывать туристические проекты, эффективные модели развития туристской дестинации, основываясь на современных методиках брендирования и теориях туристической коммуникации	2.5
СК-4	Быть способным вычленять элементы традиционной культуры и использовать их при формировании современного туристического продукта, разрабатывать проекты по развитию, сохранению и популяризации этнокультурного наследия, интерпретировать его особенности	2.4
СК-5	Быть способным разрабатывать стратегию управления культурным наследием, в том числе в условиях конфликта интересов, ипользовать на практике действующее отечественное и международное законодательство в сфере сохранения и использования культурного наследия	2.3
СК-6	Быть способным анализировать и интерпретировать культурное наследие, разрабатывать и внедрять инновационные технологии в музейной и туристской сфере	2.2
СК-7	Быть способным анализировать современные достижения и проблемы отечественной и зарубежной этнологии в области изучения традиционной культуры, этнической истории и процессов, применять полученные знания в музейной деятельности и культурном туризме	2.4
СК-8	Уметь разрабатывать и внедрять инновационные технологии в музейной и туристской сфере, быть способным оценивать инновационно-технологические риски	2.6

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия.

В рамках специальности 1-23 80 02 Музейное дело и охрана историко-культурного наследия могут быть реализованы следующие профилизации: "Культурное наследие и туризм", "Музеология и охрана культурного наследия" и др.

[1] По общеобразовательным дисциплинам "Философия и методология науки" и "Иностранный язык" формой текущей аттестации является кандидатский экзамен, по общеобразовательной дисциплине "Основы информационных технологий" формой текущей аттестации является кандидатский зачет. Общеобразовательные дисциплины "Философия и методология науки", "Иностранный язык", "Основы информационных технологий" изучаются по выбору магистранта.

СОГЛАСОВАНО
Директор Департамента по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь
_____ А.Л. Молчан
.
_____

Председатель УМО по гуманитарному образованию

_____ О.И. Чуприс

_____

Председатель НМС по историческим наукам и теологии

_____ А.Г. Кохановский
(подпись)

_____
(дата)

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО
по гуманитарному образованию

Протокол № 1 от 22.01. 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.А. Касперович

_____

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Республиканский институт высшей школы»
_____ И.В. Титович

_____

Эксперт-нормоконтролер
_____ _____

_____