



№ п/п	Название модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов				Распределение по курсам и семестрам																Всего зачетных единиц	Код компетенции						
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс		II курс		III курс		IV курс															
						Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	1 семестр		2 семестр		3 семестр		4 семестр		5 семестр		6 семестр		7 семестр				8 семестр					
										Всего часов	Зач. единиц			Всего часов	Зач. единиц	Всего часов	Зач. единиц														
2.2.3	Организация издательского дела и менеджмент	7		108	60	40		20																		3	СК-3				
	Курсовая работа по учебной дисциплине "Организация издательского дела и менеджмент"			30																						1					
2.2.4	Правовые основы издательского дела	7		108	60	40		20																		3	СК-4				
<b>2.3 Модуль "Дизайн"</b>																															
2.3.1	Основы дизайна		1	108	64	32		32	108	64	3															3	СК-5				
	Полиграфический дизайн			216	96	32		64									216	96	6							6					
2.3.2	Курсовая работа по учебной дисциплине "Полиграфический дизайн"			30													30		1							1	СК-6				
	Веб-дизайн и разработка мультимедийных изданий			108	64	32		32									108	64	3							3					
2.3.3	Курсовая работа по учебной дисциплине "Веб-дизайн и разработка мультимедийных изданий"			30													30		1							1	СК-7				
2.3.4	Дизайн электронных СМИ	6		108	64	32		32											108	64	3					3	СК-8				
<b>2.4 Модуль "Специальная профессиональная подготовка 2"</b>																															
2.4.1	История книги и книгопечатания		1	108	50	34		16	108	50	3															3	СК-9				
2.4.2	Библиография и библиотековедение		2	108	48	16		32			108	48	3													3	СК-10				
2.4.3	Книговедение		3	108	36	18		18			108	36	3													3	СК-11				
2.4.4	Современное издательское дело и статистика печати	4		108	64	32		32						108	64	3										3	СК-12				
	Реклама и продвижение книжных изданий			108	64	32		32											108	64	3					3					
2.4.5	Курсовая работа по учебной дисциплине "Реклама и продвижение книжных изданий"			30															30		1					1	СК-13				
2.4.6	Основы научных исследований и инновационной деятельности		6	108	48	32		16											108	48	3					3	СК-14				
	Моделирование и оптимизация технологических процессов редакционно-издательской деятельности		7	108	54	18		36													108	54	3			3	СК-15				
2.4.8	Технология разработки электронных изданий		7	144	80	40		40													144	80	4			4	СК-16				
<b>2.5 Модуль "Редактирование и обработка текстовой и графической информации книжных изданий"</b>																															
	Технология допечатных и печатных процессов			108	64	32		32													108	64	3				3				
2.5.1	Курсовая работа по учебной дисциплине "Технология допечатных и печатных процессов"			30																	30		1				1	СК-17			
2.5.2	Редакторская подготовка научно-технических и учебных изданий	6		108	72	36		36													108	72	3				3	СК-18			
2.5.3	Редакторская подготовка изданий для детей	6		108	64	32		32													108	64	3				3	СК-19			
2.5.4	Редакторская подготовка литературно-художественных изданий	7		108	60	30		30															108	60	3		3	СК-20			
	Технология редакционно-издательского процесса			216	100	40		60															216	100	6		6				
2.5.5	Курсовая работа по учебной дисциплине "Технология редакционно-издательского процесса"			30																			30		1		1	СК-21			
2.5.6	Редакторская подготовка СМИ		7	108	64	32		32															108	64	3		3	СК-22			
<b>2.6 Дисциплины по выбору студента</b>																															
2.6.1	Редактирование справочной литературы/ Редактирование переводной литературы		5	108	72	36		36													108	72	3				3	СК-23/ СК-24			
2.6.2	Основы технологии брендинга в издательском деле/ Типология издательской продукции		5	108	64	32		32													108	64	3				3	СК-25/ СК-26			
2.6.3	Современный литературный процесс/ Динамика норм современного белорусского языка		7	90	40	20		20															90	40	3		3	СК-27/ СК-28			
<b>3 Факультативные дисциплины</b>																															
3.1	Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)			/10	/10	/10			/10	/10																					
3.2	Коррупция и ее общественная опасность			/10	/10	/10					/10	/10																			
3.3	Общие проблемы современного белорусского правописания			/16	/16	/16					/16	/16																			
3.4	Деловой иностранный язык			/68	/68			/68									/36	/36	/32	/32											
3.5	Основы управления интеллектуальной собственностью <sup>1</sup>		/7	/60	/34	/22		/12													/60	/34						СК-29			
3.6	Физическая культура			/68	/68			/68									/36	/36	/32	/32											
<b>4 Дополнительные виды обучения</b>																															
4.1	Физическая культура		/1-6	/340	/340			/340	/72	/72	/64	/64	/72	/72	/64	/64	/36	/36	/32	/32								УК-11			
4.2	Обзорные лекции по специальности			/16	/16	/16																			/16	/16					
<b>Количество часов учебных занятий</b>				<b>7224</b>	<b>3628</b>	<b>1670</b>	<b>610</b>	<b>1232</b>	<b>116</b>	<b>1116</b>	<b>560</b>	<b>31</b>	<b>936</b>	<b>468</b>	<b>26</b>	<b>1074</b>	<b>522</b>	<b>30</b>	<b>894</b>	<b>460</b>	<b>25</b>	<b>1032</b>	<b>532</b>	<b>29</b>	<b>924</b>	<b>478</b>	<b>26</b>	<b>1248</b>	<b>608</b>	<b>36</b>	<b>203</b>
<b>Количество часов учебных занятий в неделю</b>									<b>31</b>		<b>29</b>					<b>29</b>		<b>29</b>				<b>30</b>					<b>30</b>				
<b>Количество курсовых работ</b>				<b>8</b>												<b>1</b>		<b>1</b>				<b>2</b>				<b>2</b>					
<b>Количество экзаменов</b>				<b>30</b>					<b>4</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>5</b>						
<b>Количество зачетов</b>				<b>29</b>					<b>5</b>		<b>4</b>		<b>6</b>		<b>2</b>		<b>4</b>		<b>3</b>		<b>4</b>		<b>5</b>		<b>5</b>						

IV. УЧЕБНЫЕ ПРАКТИКИ				V. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПРАКТИКИ				VI. ДИПЛОМНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ			VII. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	
Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц		
Ознакомительная	2	2	3	Редакционно-издательская	4	4	5	8	12	18	1. Государственный экзамен по специальности 2. Защита дипломного проекта (дипломной работы) в ГЭК	
				Издательско-технологическая	6	4	5					
				Преддипломная	8	4	6					

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

С.А.Касперович

20

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе Государственного  
учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

И.В.Титович

20

## VIII. МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.1.4
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.2.2
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.3.1
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.1.3, 2.1.2
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.1.4, 2.1.1
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.1.3, 2.1.2
УК-7	Обладать гуманистическим мировоззрением, качествами гражданственности и патриотизма	1.1.2, 2.1.2
УК-8	Обладать современной культурой мышления, уметь использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности	1.1.4, 2.1.1
УК-9	Выявлять факторы и механизмы исторического развития, определять общественное значение исторических событий	1.1.1, 2.1.1
УК-10	Осуществлять коммуникации на государственном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.3.2, 1.3.3, 1.3.4, 1.3.6
УК-11	Владеть навыками здоровьесбережения	4.1
БПК-1	Применять основные методы линейной алгебры, аналитической геометрии, математического анализа для решения производственных задач	1.2.1
БПК-2	Владеть практической и функциональной стилистикой белорусского языка, редактировать стиль белорусскоязычного текста	1.3.3
БПК-3	Применять знания по истории белорусской литературы для планирования книгоиздательской деятельности	1.3.5
БПК-4	Владеть практической и функциональной стилистикой русского языка, редактировать стиль русскоязычного текста	1.3.6
БПК-5	Применять знания по истории зарубежной литературы для планирования книгоиздательской деятельности	1.3.7
БПК-6	Применять основные методы защиты населения от негативных факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения	1.4.1
БПК-7	Анализировать причины производственного травматизма и профзаболеваний, разрабатывать и реализовывать мероприятия по предупреждению производственного травматизма и профессиональных заболеваний	1.4.2
БПК-8	Применять технологии, используемые в издательском деле, для анализа его основных направлений	1.5.1
БПК-9	Применять в профессиональной деятельности общие принципы обработки текстовых документов, законы и правила типографики, приемы создания векторных иллюстраций	1.5.2
БПК-10	Владеть основными подходами к редактированию, использовать их на практике	1.5.3
БПК-11	Использовать различные изобразительные оригиналы для их полноцветного воспроизведения с помощью полиграфических технологий	1.5.4
БПК-12	Применять современное аппаратное и программное обеспечение, технологии набора и верстки для обработки текстовой информации	1.5.5
БПК-13	Владеть основными подходами к созданию и редактированию собрания сочинений классиков	1.5.6
БПК-14	Применять технологии полиграфических производств для создания печатной продукции, анализировать основные направления развития дорецептурных, печатных и послепечатных систем и технологий	1.6.1
БПК-15	Описывать состав, свойства, способы получения и контроля качества бумаги и картона, полиграфических красок, переплетных материалов	1.6.2
БПК-16	Применять методы разработки, оформления и внедрения стандартов комплексной системы управления качеством на полиграфических предприятиях	1.6.3
БПК-17	Применять основные фундаментальные законы и понятия химии, классификации, номенклатуры, основные химические свойства и методы получения неорганических соединений, теоретические концепции для решения расчетных задач	1.7.1
БПК-18	Применять основные законы физики для решения производственных задач, владеть принципами экспериментального и теоретического изучения физических явлений и процессов	1.7.2
СК-1	Анализировать рыночную ситуацию, прогнозировать спрос и разрабатывать стратегию маркетинга для издательской продукции	2.2.1
СК-2	Понимать элементы и принципы организации современного производства, предлагать способы решения проблем экономического характера и оценивать ожидаемые результаты	2.2.2
СК-3	Анализировать наличие, изменение и эффективность использования ресурсов, результативность работы предприятия, принимать оптимальные управленческие решения и прогнозировать их последствия для издательства	2.2.3
СК-4	Владеть правовыми основами издательского дела, применять нормативные правовые знания для осуществления хозяйственной деятельности издательства	2.2.4
СК-5	Владеть основами дизайна издательской продукции	2.3.1
СК-6	Использовать знания по основам применения цветовых пространств, их преобразований и расчета для повышения качества продукции, понимать особенности задания и воспроизведения цветовых пространств средствами полиграфии	2.3.2
СК-7	Владеть основами веб-дизайна, разрабатывать мультимедийные издания	2.3.3
СК-8	Владеть теоретическими и методическими основами разработки и художественно-технического оформления электронных СМИ	2.3.4
СК-9	Владеть методами исторического познания и оценки роли книги в системе мировой материально-духовной культуры	2.4.1
СК-10	Владеть способами подготовки и редактирования библиографии, понимать принципы работы библиотеки	2.4.2
СК-11	Понимать процессы создания, рекламирования, распространения и использования произведений письменности и печати в обществе	2.4.3
СК-12	Владеть основными методами и подходами статистики печати, используемыми в современном издательском деле	2.4.4
СК-13	Владеть подходами, используемыми в рекламе и продвижении книжных изданий	2.4.5
СК-14	Структурировать научную, нормативную, справочную и специальную литературу в области издательского дела, проводить исследования новых технологий, проектов с целью оценки их инновационного потенциала	2.4.6
СК-15	Использовать современные методы моделирования технологических процессов дорецептурной подготовки изданий, печатных и послепечатных процессов и всего полиграфического производства	2.4.7
СК-16	Применять технологию разработки электронных изданий для повышения качества печатной и цифровой продукции	2.4.8
СК-17	Понимать и использовать типологию дорецептурных и печатных процессов для практических целей книгоиздания	2.5.1
СК-18	Владеть методикой редакторской подготовки научно-технических и учебных изданий	2.5.2
СК-19	Владеть практическими подходами к редакторской подготовке изданий для детей	2.5.3
СК-20	Владеть актуальными подходами к редактированию литературно-художественных изданий	2.5.4
СК-21	Обрабатывать авторский оригинал на всех этапах редакционно-издательского процесса, разрабатывать аппарат издания	2.5.5
СК-22	Проводить редакторский анализ материалов СМИ, организовывать работу редакции СМИ	2.5.6
СК-23	Владеть методикой редактирования справочной литературы	2.6.1
СК-24	Владеть методикой редактирования переводной литературы	2.6.1
СК-25	Владеть основами технологии брендинга в издательском деле	2.6.2
СК-26	Понимать и использовать актуальную типологию издательской продукции	2.6.2
СК-27	Понимать специфику современного литературного процесса в контексте книгоиздания	2.6.3
СК-28	Понимать теоретические и практические аспекты динамики норм современного белорусского языка	2.6.3
СК-29	Применять нормы международного и национального законодательства в процессе создания и реализации объектов интеллектуальной собственности	3.5

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 1-47 01 01 "Издательское дело".

<sup>1</sup> При составлении учебного плана учреждения высшего образования по специальности учебная дисциплина "Основы управления интеллектуальной собственностью" планируется в качестве дисциплины компонента учреждения высшего образования.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель Министра информации Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ И.И.Бузовский  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ м.п.

Председатель УМО по химико-технологическому образованию

\_\_\_\_\_ И.В.Войтов  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ м.п.

Председатель НМС по полиграфии

\_\_\_\_\_ М.С.Шмаков  
\_\_\_\_\_ 20\_\_

Рекомендован к утверждению Президиумом Совета УМО  
по химико-технологическому образованию  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник Главного управления профессионального образования  
Министерства образования Республики Беларусь

\_\_\_\_\_ С.А.Касперович  
\_\_\_\_\_ 20\_\_

Проректор по научно-методической работе Государственного  
учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

\_\_\_\_\_ И.В.Титович  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ м.п.

Эксперт-нормоконтролер

\_\_\_\_\_ М.В.Шестаков  
\_\_\_\_\_ 20\_\_