

2.	Компонент учреждения образования			3274	1558	802		704	52	330	168	9	642	322	18	408	198	12	220	110	7	474	218	15	570	266	18	630	276	21					100		
2.1	Социально-гуманитарный модуль-2																																				
2.1.1	Основы права / Социология		1**	108	54	28			26	108	54	3																							3	УК-10 / УК-11	
2.1.2	Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны) / Культурология		2**	108	54	28			26				108	54	3																				3	УК-12 / УК-13	
2.2	Модуль "Стилистическое и литературное редактирование"																																				
2.2.1	Психология литературного творчества		3	90	42	22		20							90	42	3																		3	СК-1	
2.2.2	Основы литературно-художественной деятельности		4	90	42	22		20							90	42	3																		3	СК-2	
2.2.3	Лингвистика текста	5		90	42	22		20									90	42	3																3	СК-3	
2.2.4	Текстология		5	90	42	22		20									90	42	3																3	СК-4	
2.2.5	Стилистическое редактирование и корректура	6		90	42	22		20																90	42	3									3	СК-5	
2.2.6	Литературное редактирование		6	90	42	22		20																90	42	3									3	СК-6	
2.3	Литературно-критический модуль																																				
2.3.1	История русской критики		5	114	56	30		26														114	56	3											3	СК-7	
2.3.2	Литература русского зарубежья	6		120	68	40		28																	120	68	3								3	СК-8	
2.3.3	Современная русская литература		7	90	42	22		20																			90	42	3						3	СК-9	
2.4	История зарубежной литературы		2, 3	210	110	66		44					90	42	3	120	68	3																	6	СК-10	
2.5	Модуль "Белорусский язык и литература"																																				
2.5.1	Современный белорусский язык	1	2	228	118	60		58		114	62	3	114	56	3																				6	СК-11	
2.5.2	История белорусской литературы	3, 4		238	120	60		60								108	52	3	130	68	4														7	СК-10	
2.6	Классический модуль																																				
2.6.1	Античная литература		1	108	52	30		22		108	52	3																								3	СК-10
2.6.2	Латинский язык	2		108	56			56					108	56	3																					3	СК-12
2.7	Старославянский язык	2		114	62	30		32					114	62	3																					3	СК-13
2.8	Фольклористика		2	108	52	30		22					108	52	3																					3	СК-14
2.9	Риторика		7	90	42	22		20																			90	42	3							3	СК-15
2.10	Модуль "Теория языка и литературы"																																				
2.10.1	Общее языкознание	7		90	42	22		20																			90	42	3							3	СК-16
2.10.2	Теория литературы	7		90	42	22		20																			90	42	3							3	СК-17
2.11	Основы управления интеллектуальной собственностью		7	90	36	20		16																			90	36	3							3	СК-18
2.12	Модуль дисциплин по выбору 1. "Спецкурсы"																																				
2.12.1	Словообразование: методы и направления исследования / Библия и русская литература / Риторико-аксиологический подход к подготовке преподавателя-филолога		3	90	36	20		16							90	36	3																			3	СК-19 / СК-20 / СК-21
2.12.2	Русский и белорусский языки в сопоставлении и функционировании / Русская детская литература / Совершенствование видов речевой деятельности при работе с литературным текстом	6		90	36	20		16																90	36	3										3	СК-22 / СК-23 / СК-24
2.12.3	Специфика разговорной речи и особенности ее функционирования / Русская философская поэзия / Коммуникативные аспекты изучения русской литературы		7	90	36	20		16																		90	36	3							3	СК-25 / СК-26 / СК-27	
2.13	Модуль дисциплин по выбору 2. "Спецсеминары"																																				
2.13.1	Языковая номинация как объект сопоставительных исследований / Аксиологический диапазон классической русской прозы / Теория и практика деловой коммуникации		5	90	36	20		16														90	36	3												3	СК-28 / СК-29 / СК-30
2.13.2	Активные процессы в синтаксисе русского языка / Жанровые системы русской поэзии XIX-XX вв. / Организация профессионально ориентированной коммуникации: лингвистический и методический аспекты		6	90	36	20		16																90	36	3										3	СК-26 / СК-31 / СК-32
2.13.3	Актуальные вопросы русского языкознания / Жанрово-стилевая парадигма русской драматургии / Формирование языковой компетенции учащихся при обучении грамматике		7	90	36	20		16																		90	36	3							3	СК-33 / СК-34 / СК-35	

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

_____ С.А. Касперович

" ____ " _____ 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

_____ И.В. Титович

" ____ " _____ 2022 г.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-13	Обладать способностью анализировать процессы и явления национальной и мировой культуры, устанавливать межличностное взаимодействие с учетом социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий	2.1.2
УК-14	Владеть навыками здоровьесбережения	4.1
БПК-1	Понимать организацию системы современного русского языка на всех ее уровнях и правила функционирования единиц русского языка в речи	1.2
БПК-2	Характеризовать единицы русского языка с точки зрения их семантики, структуры, функции, нормативности	1.2
БПК-3	Осуществлять поуровневый лингвистический анализ русскоязычного текста	1.2
БПК-4	Осуществлять профессиональные коммуникации с применением терминологического аппарата русистики	1.2
БПК-5	Определять факторы исторического развития фонетического, морфологического, синтаксического строя русского языка	1.3.1
БПК-6	Характеризовать этапы формирования русского литературного языка как высшей формы существования национального языка	1.3.2
БПК-7	Выявлять и анализировать диалектные особенности в речи носителей русского языка	1.3.3
БПК-8	Характеризовать разные этапы развития русской литературы, ее основные направления, течения и художественные методы	1.4
БПК-9	Атрибутировать художественный текст с точки зрения его авторства и принадлежности к литературным течениям и школам, анализировать художественные тексты на основе современных методик интерпретации	1.4
БПК-10	Выявлять и анализировать философские, религиозные, историко-культурные, политические и иные идеи и концепции, нашедшие художественное воплощение в произведениях русской литературы	1.4
БПК-11	Характеризовать семиотическую концепцию языка, аспекты плана содержания языкового знака, взаимодействие и корреляцию уровней языковой структуры, функции языка и речи	1.5.1
БПК-12	Характеризовать основные теоретические понятия, связанные с эстетикой и поэтикой литературного произведения	1.5.2
БПК-13	Применять в профессиональной деятельности знания о достижениях филологических дисциплин, изучающих материальную и духовную культуру славянских народов	1.5.3
БПК-14	Применять эффективные средства и методы обучения русскому языку, реализовывать различные формы организации обучения и контроля в учреждениях общего среднего образования	1.6.1
БПК-15	Осуществлять методически ориентированный анализ литературных произведений и явлений литературного процесса, владеть технологией современного урока литературы	1.6.2
БПК-16	Осуществлять анализ источников информации, выделять наиболее существенные факты, использовать в профессиональной деятельности категориально-понятийный аппарат филологических наук	1.8
БПК-17	Проектировать и реализовывать процесс обучения и воспитания с опорой на современные педагогические знания	1.9.1
БПК-18	Определять причины психологических состояний и способы управления ими для эффективного осуществления профессиональной деятельности	1.9.2
БПК-19	Применять основные методы защиты населения от негативных воздействий факторов антропогенного, техногенного, естественного происхождения, принципы рационального природопользования и энергосбережения, обеспечивать здоровые и безопасные условия труда	4.2
СК-1	Понимать психологические механизмы литературно-художественной деятельности, закономерности психологической организации художественного произведения и преломления в тексте личности автора	2.2.1
СК-2	Объяснять феномен литературного творчества, его место в системе сложных взаимосвязей видов общественной и культурной деятельности людей	2.2.2
СК-3	Осуществлять филологический анализ текста в русле современных научных и методических подходов	2.2.3
СК-4	Использовать понятийно-категориальный аппарат текстологии при анализе литературного источника	2.2.4
СК-5	Осуществлять стилистическое редактирование и корректуру русскоязычных текстов	2.2.5
СК-6	Давать квалифицированную оценку стилистических и эстетических характеристик публицистического и художественного текста	2.2.6
СК-7	Анализировать литературно-критическое наследие конкретных авторов русской литературы, объяснять жанровые и стилевые формы выражения литературно-критических взглядов	2.3.1
СК-8	Анализировать произведения крупнейших писателей русского зарубежья с опорой на понимание механизмов развития историко-литературного процесса в эмиграции	2.3.2
СК-9	Характеризовать специфику современного литературного процесса, анализировать поэтику и проблематику произведений современных русских писателей	2.3.3
СК-10	Ориентироваться в особенностях литературного процесса, характеризовать литературные периоды и направления, работать с текстом художественного произведения, используя методики анализа и интерпретации	2.4, 2.5.2, 2.6.1
СК-11	Применять в профессиональной деятельности знания об организации системы современного белорусского языка и правилах функционирования единиц белорусского языка в речи	2.5.1
СК-12	Осуществлять перевод и лексико-грамматический анализ текстов на латинском языке	2.6.2
СК-13	Обнаруживать и анализировать старославянизмы в современном русском языке, объяснять основные фонетические и грамматические явления праславянского и старославянского языков на общеславянском фоне	2.7
СК-14	Анализировать фольклорные тексты в русле традиционных и современных научных подходов	2.8
СК-15	Применять приемы ораторского мастерства в профессиональной коммуникации	2.9
СК-16	Применять в профессиональной деятельности современный понятийно-категориальный аппарат общего языкознания	2.10.1
СК-17	Характеризовать систему литературоведческих дисциплин в их связях с другими гуманитарными науками и вспомогательными отраслями литературоведения, рассматривать литературное произведение в органическом единстве его содержания и формы	2.10.2
СК-18	Применять методы национального и международного законодательства в области интеллектуальной собственности в процессе создания и реализации прав на объекты интеллектуальной собственности	2.11
СК-19	Характеризовать словообразовательные единицы и явления в аспектах современных направлений грамматических исследований	2.12.1
СК-20	Осуществлять сравнительно-сопоставительный и сравнительно-типологический анализ библейских текстов и произведений русской	2.12.1
СК-21	Владеть ценностными педагогическими установками и приемами педагогической риторики	2.12.1
СК-22	Проводить сопоставительную характеристику близкородственных языков в ситуации белорусско-русского двуязычия	2.12.2
СК-23	Характеризовать специфику произведений детской литературы и анализировать их в единстве формы и содержания	2.12.2
СК-24	Владеть целостным представлением о речевой деятельности как процессе и профессионально значимыми умениями, связанными с восприятием и порождением речевых сообщений разных видов	2.12.2
СК-25	Обнаруживать явления разговорной речи в письменной и устной русскоязычной коммуникации и давать им стилистическую характеристику	2.12.3
СК-26	Анализировать литературное поэтическое произведение в органическом единстве его формы и содержания	2.12.3, 2.13.2
СК-27	Обладать знанием основ коммуникативного подхода к преподаванию, быть способным осуществлять коммуникативно ориентированное обучение литературе	2.12.3
СК-28	Осуществлять сравнительно-сопоставительный анализ номинативных единиц	2.13.1
СК-29	Интерпретировать произведения русской литературы в их аксиологическом аспекте	2.13.1

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования
Министерства образования Республики Беларусь

С.А. Касперович

" " 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-методической работе

Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"

И.В. Титович

" " 2022 г.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
СК-30	Владеть знаниями об особенностях деловой коммуникации, умениями моделировать монологические и диалогические высказывания в различных речевых ситуациях	2.13.1
СК-31	Применять в профессиональной деятельности знания об актуальных синтаксических процессах, протекающих в русском языке	2.13.2
СК-32	Владеть знаниями о лингвистических особенностях и методикой создания текстов профессиональной направленности	2.13.2
СК-33	Применять методы филологического анализа в рамках конкретных направлений современной русистики	2.13.3
СК-34	Анализировать драматические произведения с учетом специфики жанра в контексте жанрово-стилевой парадигмы эпохи	2.13.3
СК-35	Владеть умениями обучения грамматике русского языка в аспекте формирования языковой компетенции	2.13.3
СК-36	Реализовывать в преподавательской деятельности современные методики обучения правильности речи	2.14.1
СК-37	Организовывать и осуществлять процесс обучения литературе с учетом внутрпредметной и межпредметной интеграции	2.14.1
СК-38	Анализировать эффективность инновационных средств, методов и форм обучения русскому языку на фоне традиционных методик	2.14.2
СК-39	Осуществлять процесс обучения литературе в диалектическом единстве традиций и инноваций	2.14.2
СК-40	Ориентироваться во внешней предпринимательской и инновационной среде, определять перспективные направления предпринимательства, принимать обоснованные решения при осуществлении предпринимательской деятельности, достигать поставленные цели	4.3

Разработан в качестве примера реализации образовательного стандарта по специальности 6-05-0232-02 "Русская филология".

* Перечень возможных профилизаций: "Литературно-редакционная деятельность", "Деловая коммуникация", "Русский язык как иностранный", "Цифровая филология".

** Дифференцированный зачет

¹ Курсовые работы выполняются по одной из дисциплин модулей "Современный русский язык", "История и диалектология русского языка", "История русской литературы", "Методический модуль".

СОГЛАСОВАНО

Председатель УМО по гуманитарному образованию

_____ О.Г. Прохоренко

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления профессионального образования

Министерства образования Республики Беларусь
_____ С.А. Касперович

Председатель НМС по филологическим специальностям

_____ И.С. Ровдо

Проректор по научно-методической работе

Государственного учреждения образования "Республиканский институт высшей школы"
_____ И.В. Титович

Рекомендован к утверждению

Президиумом Совета УМО по гуманитарному образованию

Протокол № _____ от _____ 2022 г.

Эксперт-нормоконтролер

